

अभिव्यक्ति અને અભિગમ નું સાચુ જ્ઞ

KARNAVATI

EXPRESS



લાગણીથી ખળખળો તો છે દિવાળી,
પ્રેમના રસ્તે વળો તો છે દિવાળી.
એકલા છે જે સફરમાં જિંદગીની,
એમને જઈને મળો તો છે દિવાળી.
છે ઉદાસી કોઈ આંખોમાં જરા પણ,
લઈ ખુશી એમાં ભળો તો છે દિવાળી.
ઘાવ જે લઈને ફરે છે કૈંક જૂના,
પીડ એની જો કળો તો છે દિવાળી.
જાતથી યે જેમણે ચાહ્યા વધારે,
એમના ચરણે ઢળો તો છે દિવાળી.
દીવડાઓ બહાર પ્રગટાવ્યે થશે શું ?
ભીતરેથી ઝળહળો તો છે દિવાળી.

Happy
Diwali

KARNAVATI
INTERNATIONAL SCHOOL

અભિવ્યક્તિ અને અભિગમ નું સાયુજ્ય

KARNAVATI EXPRESS

EXPRESSION CREATION IMAGINATION

November - 2023
Year - 1 Volume - 1

પ્રકાશક

કર્ણાવતી ઇન્ટરનેશનલ સ્કૂલ

પથદર્શક

Mr. Ashok Pambhar Sir
Mr. Ramesh Pambhar Sir

સૂચના – સમજૂતી

1. મેગેઝીન માટે વિદ્યાર્થી, વાલી કે શિક્ષક પોતાની મૌલિક કૃતિ મોકલવાની રહેશે.
2. અહીં પ્રકાશિત થતાં લખાણમાંના અભિપ્રાયની જવાબદારી જે તે લેખકની રહેશે.
3. પોતાની કૃતિ/લેખ કે કાવ્ય જે-તે વિભાગના H.O.D. ને મોકલવી.
4. કૃતિ સુવાચ્ય અક્ષરે કાગળની એકબાજુ એ જ લખીને મોકલવી.
5. વિદ્યાર્થી, વાલી, શિક્ષકોના પ્રતિભાવ તેમજ પુષ્કળ પ્રમાણમાં લેખન સામગ્રી પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ પ્રત્યેકને સ્થાન ન આપી શકવાનો ખેદ વ્યક્ત કરીએ છીએ.

સંસ્થા પરિચય

વ્યક્તિ નિર્માણ થી રાષ્ટ્ર નિર્માણ ની સંકલ્પના ને ચરિતાર્થ કરતી કર્ણાવતી ઇન્ટરનેશનલ સ્કૂલ રાજકોટ ની નામાંકિત શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ માં અગ્ર સ્થાન ધરાવે છે, શાળા નો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય વિદ્યાર્થી માં રહેલ ક્ષમતાને ખીલવવાનો છે, બાળક ના શૈક્ષણિક વિકાસ ની સાથે સાથે રમત-ગમત, વૈચારિક, બૌદ્ધિક તેમજ સામાજિક-સાંસ્કૃતિક વિકાસ થાય તે શાળા નો મુખ્ય હેતુ છે.

દરવર્ષે શાળા નું ૧૦૦% પરિણામ એ બાબત ને સાબિત કરે છે કે એક સફળ શૈક્ષણિક સીસ્ટમ જ વિદ્યાર્થી ને તેના ધાર્યા લક્ષ્યાંક સુધી લઈ જઈ શકે.

વિદ્યાર્થી ટેકનોલોજી ના યુગ માં સક્ષમ બને તે હેતુ થી શાળા માં રોબોટીક્સ નો અભ્યાસક્રમ શરુ કરવામાં આવેલ છે, બાળક વૈશ્વિક જગત માં આત્મવિશ્વાસ ભેર ઉભો રહી શકે તે માટે શાળા માં લેન્ગવેજ લેબ વિકસાવામાં આવેલ છે, યજ્ઞ શાળા માં રોજ વિદ્યાર્થી હવન કરી ભારતીય સંસ્કૃતિ નાં અમુલ્ય વારસા નું જતન કરે છે, રમત-ગમત ના મેદાન માં વિદ્યાર્થી ને રાષ્ટ્રીય તેમજ આંતરરાષ્ટ્રીય સ્પર્ધા ની સાથે શ્રેષ્ઠ માનવીય ગુણો ના ઘડતર માટે તૈયાર કરવામાં આવે છે.

સ્કાઉટ અને ગાઈડ ની પ્રવૃત્તિ થી રાષ્ટ્ર પ્રેમ, બંધુત્વ ની ભાવના વધુ પ્રબળ બનાવવાના પ્રયાસો શાળા દ્વારા કરવામાં આવે છે.

બાળક નું સંપૂર્ણ વ્યક્તિત્વ ખીલી ઉઠે અને બાળક દુનિયા ના કોઈ પણ ખૂણે થી પાછો ન પડે તેવા સંસ્કાર સિંચન નું કાર્ય હોસ્ટેલ ના તંદુરસ્ત વાતાવરણ માં થાય છે, બાળકો ને શુદ્ધ-સાત્વિક ભોજન પૂરું પાડવામાં આવે છે.

હરીફાઈ ના આ યુગ માટે વિદ્યાર્થી ને સંપૂર્ણ તૈયાર કરવામાં આવે છે, જે અંતર્ગત JEE, NEET, JNV, KVPY, YUVIKA, NDA જેવી રાષ્ટ્રીય કક્ષા ની પરીક્ષા નું સંપૂર્ણ માર્ગદર્શન વિદ્યાર્થી ને આપવામાં આવે છે.

શ્રી રમેશ પાંભર સર (M.Sc. B.Ed.) Mathematics, શ્રી અશોક પાંભર સર (M.Sc. B.Ed.) Physics વિષય સાથે રાજકોટ ની પ્રખ્યાત શૈક્ષણિક સંસ્થા માં વર્ષોનો ભણાવવાનો બહોળો અનુભવ ધરાવે છે, રમેશ સર અને અશોક સર ના અસંખ્ય વિદ્યાર્થીઓ અત્યારે Reliance, Essar, Infosys, TCS, Suzlon જેવી પ્રખ્યાત મલ્ટીનેશનલ કંપનીઓ માં પોતાની કારકિર્દી આગળ ધપાવી રહ્યા છે, આ રીતે શિક્ષકો જ સંચાલક હોય ત્યાં વિદ્યાર્થીલક્ષી કામગીરી થાય તે સ્વાભાવિક છે.

તાજેતરમાં જ ગુજરાતના માનનીય મુખ્યમંત્રી શ્રી ભુપેન્દ્રભાઈ પટેલે કર્ણાવતી સ્કૂલના સંચાલક અશોકભાઈ પાંભર અને રમેશભાઈ પાંભરને બેસ્ટ સ્કૂલ ઓફ સૌરાષ્ટ્રનો એવોર્ડ આપી સન્માનિત કરેલ છે....

ટૂંક માં એમ કહી શકાય કે કર્ણાવતી ઇન્ટરનેશનલ સ્કૂલ એટલે બાળકો નાં ભવિષ્ય ને શ્રેષ્ઠતા તરફ લઈ જતી સ્કૂલ, જ્યાં બાળકો નો સર્વાંગી વિકાસ જ શાળા નું લક્ષ્ય છે, વસુધૈવ કુટુંબકમ ના વૈશ્વિક ફલક પર શાળા ના બાળકો ઉચ્ચ ઉડાન ભરી, વિકાસ ની પાંખોથી પોતાની ધારેલી મંઝીલ સુધી પહોંચે એજ શાળા નો મુખ્ય ધ્યેય છે, અને આ ધ્યેય ને સિદ્ધ કરવા સંસ્થા ના મેનેજીંગ ટ્રસ્ટી શ્રી અશોકભાઈ પાંભર તેમજ શ્રી રમેશભાઈ પાંભર અથાગ પ્રયત્નો કરી રહ્યા છે, અને પોતાના શૈક્ષણિક જીવન ના બહોળા અનુભવ નો લાભ વિદ્યાર્થી ઓ ને આપી રહ્યા છે.



શાળાના વિદ્યાર્થી, શિક્ષકો, વાલી એ શાળાનો એક પરિવાર છે. પરિવારનાં દરેક સભ્યનો સર્વાંગી વિકાસ થાય તે અમારો માત્ર ધ્યેય નહીં પરંતુ અમારું સ્વપ્ન પણ છે. શાળાના વિદ્યાર્થી, વાલી, શિક્ષકો, તથા દરેક સભ્યોની સર્જનશીલતા, વિચાર શક્તિ, આધ્યાત્મિક, બૌદ્ધિક, ભાવનાત્મક તથા અંગત વિકાસ થાય તે હેતુથી કર્ણાવતી ઈન્ટરનેશનલ સ્કૂલ દ્વારા છ માસિક Karnavati Express મેગેઝીન બહાર પાડવામાં આવ્યું છે.

દરેક વિદ્યાર્થી, શિક્ષકો તથા વાલીગણ પોતાના વિચારો, બૌદ્ધિક વાર્તાઓ, સ્વરચિત કાવ્યો, ઐતિહાસિક ઘટનાઓ, ચિત્રો, ભજન, આપણી સંસ્કૃતિને લગતી બાબતો, રમત ગમતને લગતી બાબતો, જનરલ નોલેજ વધે તે માટેના લેખ, પારિવારિક અખંડતા જળવાય તે માટેના લેખ, બાળકોએ કોઈ પણ ક્ષેત્રમાં પ્રાપ્ત કરેલ વિશેષ સિદ્ધિઓ, કરન્ટ અફેર્સ તથા બાળક સંસ્કારી બને તે માટેના લેખ તમે મોકલી શકશો.

આ મેગેઝીન અમારા બાળકો, શિક્ષકો, વાલીગણ, અમારા સલાહકાર, અમારા હિતેચ્છુ તથા શુભ ચિંતકોને સમર્પિત છે.



**સમડીની ઉડવાની ઝડપ જોઈને,
ચકલી ક્યારેય ડિપ્રેશનમાં નથી આવતી.**

**જો જીવનમાં કંઈક મેળવવું હોય,
તો રીત બદલો, ઇરાદો નહીં.**

Happy
Diwali



**Mr. Ramesh Pambhar
Mr. Ashok Pambhar**



કર્ણાવતી ઈન્ટરનેશનલ સ્કૂલ

સંકલ્પ ની દિવાળી

વાક બારસ :- આપણે જેને વાઘ બારસ તરીકે ઓળખીએ છીએ એ હકીકતમાં વાક બારસ છે. વાક એટલે વાણીનું પૂજન, જ્ઞાનનું પૂજન, સાહિત્ય, સંગીત અને શોખનું પૂજન. આપણી વાણી મીઠીવાણી, મધૂરવાણી, સત્ય વાણી હોવી જોઈએ. વાણીનું પૂજન એટલે આપણે ક્યારેય કોઈને કહુવચન નહીં કહેવાનું, એક પણ શબ્દ એવો નહીં બોલવાનો કે જેને કારણે બીજાને હર્ટ થાય. મારી દૃષ્ટિએ તો કહુવચન પણ એક પ્રકારની હત્યા જ છે.

વાણીની તાકાત શું હોય એટલે કે આપણે જે બોલીએ તે શબ્દની તાકાત શું હોય તે દૃષ્ટાંત દ્વારા સમજીએ.

ઈન્દ્રપ્રસ્થમાં પાંડવોએ એક એવો મહેલ બનાવ્યો હતો કે જ્યાં જમીન હોય ત્યાં પાણી લાગે તથા પાણી હોય ત્યાં જમીન લાગે, દૂર્યોધન આ મહેલ જોવા આવે છે અને પાણીમાં પડે છે ત્યારે ઝરખામાંથી ટ્રોપી બોલે છે કે આંધળાના આંધળા જ હોય, તે એક શબ્દ ને લીધે મહાભારતનું યુદ્ધ થાય છે.

આપણે જ્યારે શિક્ષક તરીકે સમાજની સેવા આપીએ છીએ ત્યારે આપણા દ્વારા સમાજમાં ખોટો મેસેજ ન જાય એવી આપણી વાણી હોવી જોઈએ.

ઘન તેરસ :- ઘનવંતરી એટલે આરોગ્યનું પૂજન : તમે એવું સાંભળેલ જ હશે કે પહેલું સુખ તે જાતે નર્યા. તમારી પાસે સુખ સંપત્તી હોય, ગાડી હોય, બંગલો હોય, નોકર-ચાકર હોય તમે પાણી માંગો તો દૂધ હાજર થઈ જાય તેવી સવલતો હોય પણ તમારું શરીર રોગી હોય તો આ બધો વૈભવ તમારા માટે નકામો છે. આપણું શરીર નિરોગી રહે તે માટે શાસ્ત્રમાં લખેલું છે કે ત્રણ વાર ન્હાવું અને એક વખત ખાવું. આપણે જમવાનું ત્રણ વખત રાખીએ તથા સવાર-સાંજ બે વખત સ્નાન કરીએ, જંક ફૂડ, ફાસ્ટ ફૂડ, બહારનું ભોજન શક્ય તેટલું ટાળીએ. પૌષ્ટિક આહાર, ફળો નો ભોજનમાં સમાવેશ કરીએ. પૂરતી ઉંઘ લઈએ તથા બપોરે ઉંઘવાનું ટાળીએ. બપોરે માત્ર 15 Minute નો આરામ લઈએ. આમ આપણે શારીરિક નિરોગી રહીએ. ઘનવંતરીનું પૂજન એટલે માત્ર શારીરિક નિરોગી જ નહિં માનસિક રીતે પણ નિરોગી રહેવું. અત્યારે શારીરિક રોગની સાથે સાથે માનસિક રોગીઓની સંખ્યા પણ વધતી જાય છે.

માનસિક નિરોગી બનવા માટે પૂરતી ઉંઘ કરવી જરૂરી છે. રાત્રે 10:00 વાગ્યે સૂઈ જવું તથા સવારે 5:00 વાગ્યે ઉઠી જવું. છ કલાકથી ઓછી ઉંઘ ક્યારેય ન કરવી જોઈએ.

શક્ય તેટલો મોબાઈલ નો ઉપયોગ ટાળવો જોઈએ. અત્યારે હાલત એવી છે કે દરેક વ્યક્તિ દર બે Minute મોબાઈલમાં જૂએ છે કે કોનો Message આવ્યો, મારી દૃષ્ટિએ તે પણ એક માનસિક બીમારી છે.

માનસિક રીતે મજબૂત બનવા માટે સવારે ઉઠી 10 Minute નું ધ્યાન કરવું જોઈએ. દરરોજ સવારમાં 15 થી 20 Minute નું વોકીંગ કરવું જોઈએ. માનસિક રીતે આપણે એટલા મજબૂત હોવા જોઈએ કે આપણને ગમે તેવા કહુવચન કહે, ગમે તેટલાં ઉશ્કેરવાનો પ્રયત્ન કરે તો પણ આપણે માનસિક સ્થિર રહેવું જોઈએ. ઘણા લોકો એટલા માનસિક નબળા હોય કે સહેજ પણ કોઈ વાત કરે તો તેમને એટલું બધું લાગી આવે કે તેના પર જાણે દુઃખનો પહાડ તૂટી પડ્યો હોય અને તે રીતે માનસિક ભાંગી પડે. કોઈ પણ વાતને નકારાત્મક લેવાને બદલે હકારાત્મક વલણથી લેવી જોઈએ. તે જ સાચી માનસિક મજબૂતી છે.

કાળી ચૌદશ :- કાળી એ પરાક્રમની દેવી છે. પરાક્રમનું પૂજન, બહાદુરી, વીરતાનું પૂજન, આત્મ વિશ્વાસનું પૂજન, નિર્ભયતા અગત્યની છે. પરાક્રમ એટલે બીજાને પાડી દેવા કે બીજાને લાફો મારવો એ નથી પરંતુ પરાક્રમ એટલે આંતરીક નીડરતા, આંતરીક બહાદુરી એ છે આપણે આંતરીક એટલે કે અંદરથી મજબૂત હોવા જોઈએ. આંતરીક નીડરતા એને કેહવાય કે જે કોઈ પણ પરિસ્થિતિનો સામનો કરી શકે એનો અર્થ એ નથી કે તેનું શરીર હુષ્ટપૃષ્ટ હોવું જોઈએ, તે બોડી બિલ્ડર હોવા જોઈએ. ઘણા લોકોનું શરીર ખૂબ પાતળું હોય તેમ છતાં બહાદુર હોય, નીડર હોય જેમ કે ગાંધીજી, સરદાર પટેલ ક્યારેય કોઈને એક લાફો માર્યો નથી તેમ છતાં અંગ્રેજો જેવી અંગ્રેજોની સલ્તનતને હંફાવી દેતા.

જ્યારે અંગ્રેજો સાથે વાટાઘાટ કરવાની હોય ત્યારે અંગ્રેજ અધિકારી પૂછે કે મીટીંગમાં કોણ હાજર છે. જો ભારત તરફથી એમ કહેવામાં આવે કે સરદાર પટેલ હાજર છે તો તે મીટીંગમાં અંગ્રેજ અધિકારી એકબીજા પર ઠેલવે કે તમેજાવ, તમેજાવ આ સાચી બહાદુરી છે. આ સાચી નીડરતા છે. કાળી ચૌદશના દિવસે આપણે

આંતરીક રીતે મજબૂત બનીએ.

દિવાળી (લક્ષ્મીનું પૂજન) :- દિવાળી અમાસનાં દિવસે આવે છે. અમાસ એટલે અંધારુ. સમગ્ર પ્રકૃતિમાં જ્યારે અંધારુ છવાયેલું હોય ત્યારે આપણે એક નાનકડા દિવાને પ્રજ્વલીત કરી પ્રકાશ પાથરવાનું એટલે કે અજવાળું ફેલાવવાનું કામ કરીએ છીએ.

ઊંડા અંધારેથી પ્રભુ પરમ તેજે તું લઈ જા ;

અહીં અંધારુ એટલે અજ્ઞાનતા, આપણે જ્ઞાન મેળવી અજ્ઞાનતા રૂપી અંધારૂ દૂર કરીશું.

અંધારું એટલે ઈર્ષા, આપણે બીજાની ઈર્ષા ન કરી ઈર્ષા રૂપી અંધારા ને દૂર કરીશું.

અંધારુ એટલે ક્રોધ, આપણે પોતાને એવી રીતે મેનેજ કરીએ કે ક્રોધ રૂપી અંધારુ આપણને ભરખી ન જાય.

આમ આપણે જ આપણા જીવનમાં નાનો એવો દિવડો પ્રગટાવી આપણા જીવનમાંથી અંધારૂ દૂર કરી આપણા જીવનને પ્રકાશીત બનાવીએ. આપણા જીવનને પ્રકાશીત એટલું બનાવીએ કે બીજા લોકો પોતાના જીવનને પ્રકાશિત બનાવવા માટે આપણો સંપર્ક કરે.

નવું વર્ષ :- નવી ઉર્જા, નવી ચેતના, નવી અસ્મીતા, તેજસ્વીતા, દિવ્યતા, નવો ઉત્સાહ, નવો ઉમંગ, નવો હર્ષોલ્લાસ, નવી આશાઓ, નવી અપેક્ષાઓ, નવા સંકલ્પો સાથે નવું વર્ષ નવ જીવન તરફ લઈ જઈએ. અ | નવા વર્ષે અનંત ધૈર્ય, અનંત ખંત, આત્મવિશ્વાસ, અનંત સહનશીલતા કેળવીએ. દર વર્ષે કંઈક નવા સંકલ્પ કરીએ.

(1) આપણે સહનશીલ બનીએ. અત્યારે જો કોઈ મોટો સમાજમાં પ્રશ્ન હોય તો તે સહનશીલતાનો અભાવ છે.

આપણામાં જરા પણ સહનશક્તિ નથી, જો તમે સહનશીલ બનશો તો તમે કુશળ બની જશો.

(2) આપણે આપણા પતિ માટે, પત્ની માટે, સંતાનો માટે, મમ્મી-પપ્પા માટે, સાસુ સસરા માટે આપણે **Compromise** ન કરી શકીએ, આપણે **Adjustment** ન કરી શકીએ ?



શ્રી અશોક પાંભર સર



ક્રમ	કૃતિ	લેખક/ લેખિકા નું નામ	પે.નં.
1	એક વાત કેવી છે...	પરમાર વિશ્વજીત સિંહ	1
2	સ્ત્રીની આઝાદી...	ચૌહાણ પૂજા મેડમ	1
3	ચિત્ર	વસવેલીયા ક્રિષ્ના	1
4	કેમ ભૂલી શકું હું મારા ભૂતકાળને??	રાજપુત વિમલા મેડમ	2
5	આધુનિક માનવી	પાંભર સુજલ	2
6	વાઈબ્રન્ટ સમિતિ	અનસારી રીઝવાન સર	3
7	ચિત્ર	સંયાણીયા દર્શન	3
8	કુદરત : માનવો માટે પ્રેરણા	સરવૈયા પ્રિયાંશી ડી.	4
9	વિચાર પુષ્પ..	અનિતા મેડમ	4
10	શિક્ષક	વસવેલીયા ક્રિષ્ના	5
11	સ્કૂલ	નડીયાપરા પલક	5
12	અન્ય પરમાણુ	ભટ્ટ નીલ	6
13	રાષ્ટ્રીય શિક્ષણનીતિ	ડોબરીયા ભૌમિત સર	8
14	રામુ અને ચુકિત	ચુડાસમા શિવમ	9
15	ચિત્ર	ખુંટ રાજ	9
16	શિસ્ત	ચેતન બોરીયા સર	10
17	અદ્ભૂત બ્રહ્માંડ	જાડેજા રિધ્ધીબા	11
18	પ્રકૃતિ સાથેનો અનોખો અનુભવ	દોગા કુંજ	12
19	ચિત્ર	મુનિયા દિવ્યા	12
20	થોડા સવાલ આજના માતાપિતાને	જોષી ધારિણી મેડમ	13
21	ચિત્ર	ગોંડલિયા અંચલ	13
22	દરેક વ્યક્તિનું મહત્વ	રાઉમા માહિન	14
23	તાજ મહેલ	પરમાર ધ્રુવી	14
24	જૂનું એટલું સોનું	બગચરિયા રિદ્ધિ મેડમ	15
25	પાણિનિ અને માહેશ્વર સૂત્ર	ત્રિવેદી યોગિતા મેડમ	15
26	ભારત આત્મનિર્ભર બને છે	જેઠવા ચર્વી	16
27	સહ - અભ્યાસિક	સંપાદિત	17
28	શ્રેષ્ઠ રમતવીરો	સંપાદિત	18
29	સર્વાંગી વિકાસ	સંપાદિત	20

ક્રમ	કૃતિ	લેખક/લેખિકાનું નામ	પે.નં.
30	વિશિષ્ટ સિદ્ધિઓ	સંપાદિત	21
31	સંસ્કૃતિ, સંસ્કાર અને શિક્ષણ	રાવલ રોનક સર	22
32	શૈક્ષણિક મુલાકાત	સંપાદિત	23
33	શારીરિક સ્વાસ્થ્ય	સંપાદિત	24
34	ઉજવણી	સંપાદિત	25
35	બાળ સ્વાસ્થ્ય	સંપાદિત	26
36	શ્રેષ્ઠ આયોજનો	સંપાદિત	27
37	ધર્મ અને વિજ્ઞાન	સંપાદિત	28
38	માનસિક સ્વાસ્થ્ય	સંપાદિત	30
39	પ્રતિભાવ	સંપાદિત	31
40	અંગદાન મહાદાન	સંપાદિત	32
41	પ્રતિભાવ	સંપાદિત	33
42	સાવચેતી એન્જ સુરક્ષા	સંપાદિત	34
42	પ્રકૃતિ અને પર્યાવરણ	સંપાદિત	35



સંચાલક પરિચય



RAMESH PAMBHAR SIR
M.Sc. B.Ed. (Maths)
Experience : 16 Years

ASHOK PAMBHAR SIR
M.Sc., B.Ed. (Physics)
Experience : 18 Years

શ્રી રમેશ સર વર્ષો સુધી રાજકોટની પ્રતિષ્ઠિત મારવાડી એન્જિનિયરીંગ કોલેજમાં Mathematics નાં પ્રોફેસર તરીકે તેમજ રાજકોટની બીજી ઘણી એન્જિનિયરીંગ કોલેજોમાં તેમજ પ્રતિષ્ઠિત શાળાઓમાં નિષ્ણાંત ગણિત શિક્ષક તરીકે ફરજ બજાવી ચૂક્યા છે તેમજ JEE જેવી સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાની સફળ તૈયારી કરાવે છે. રમેશ સરનાં અસંખ્ય વિદ્યાર્થીઓ અત્યારે એન્જિનિયર બની ચૂક્યા છે તેમજ Reliance, Essar, Infosys, TCS, Suzlon જેવી પ્રખ્યાત મલ્ટીનેશનલ કંપનીઓમાં એન્જિનિયર તરીકેની જોબ કરી રહ્યા છે. કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ દેશની પ્રતિષ્ઠિત NITs, IITs, IIITs જેવી રાષ્ટ્રીય કક્ષાની એન્જિનિયરીંગ કોલેજોમાં અભ્યાસ કરી રહ્યા છે. કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતની પ્રખ્યાત NIRMA, PDP, DA-IICT જેવી કોલેજોમાં અભ્યાસ કરી રહ્યા છે.

આમ, Mathematics ને જીવનમંત્ર બનાવનારા તથા શિસ્તનાં ચુસ્ત આગ્રહી શ્રી રમેશ સર Mathematics ને Magic નાં સ્વરૂપમાં પીરસવાની સુંદર કલા ધરાવે છે. તેમજ ગણિત જેવાં અઘરાં વિષયને હળવો ફૂલ બનાવી વિદ્યાર્થીઓને ગણિતમાં વધુ ને વધુ રસ લેતા કરે છે.

શ્રી અશોક સરે વર્ષો સુધી રાજકોટની પ્રતિષ્ઠિત શાળાઓમાં Physics ભણાવેલ છે તેમજ JEE, NEET, GUJCET જેવી સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓની તૈયારી કરાવે છે. અશોક સરનાં અસંખ્ય વિદ્યાર્થીઓ અત્યારે ડૉક્ટર અને એન્જિનિયર બની ચૂક્યા છે. કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ તો પ્રતિષ્ઠિત Research Institute માં Scientist નો અભ્યાસ કરી રહ્યા છે. કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતની તેમજ દેશની પ્રતિષ્ઠિત મેડિકલ કોલેજોમાં અભ્યાસ કરી રહ્યા છે. કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ દેશની પ્રતિષ્ઠિત NITs, IITs, IIITs, CFTIs જેવી રાષ્ટ્રીય કક્ષાની એન્જિનિયરીંગ કોલેજોમાં અભ્યાસ કરી રહ્યા છે. કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતની પ્રખ્યાત NIRMA, PDP, DA-IICT, DDIT જેવી કોલેજોમાં અભ્યાસ કરી રહ્યા છે.

આમ, પોતાનું સમગ્ર જીવન Physics ને સમર્પિત કરનારા શ્રી અશોક સર પાસે Physics ભણવું એ જિંદગીનો અદ્ભૂત લ્હાવો છે.



એક વાત કેવી છે...

એક વાત કેવી છે, એકવાત કેવી છે.
સમય, સંજોગ અને સમજણની મુલાકાત લેવી છે.
એક વાત કેવી છે.
એક વાત કેવી છે.
ચાહું છું જીવનમાં નિષ્ઠા ઘણી
પણ પામું છું હર-પલ ઈર્ષા ઘણી
રાગ, દ્રેષ અને મોહનાં આ વંટોળમાં
નિઃસ્વાર્થની સુવાસ લેવી છે.
એક વાત કેવી છે.
એક વાત કેવી છે.
હું જ અને મારું જ તણા અહમ વચ્ચે
એકચની પાંખો બની, પ્રકૃતિમાં ઉડાન લેવી છે.
એક વાત કેવી છે.
એક વાત કેવી છે.



પરમાર વિશ્વજીતસિંહ (સાયન્સ H.O.D.)

વસવેલીયા કિષ્ના 10thA-G.M.



સ્ત્રીની આઝાદી...



મારી પાંખો કાપીને તે લોકો મને
ઉડવાનું શીખવી રહ્યા છે. તું ખુલ્લા
આકાશમાં ઉડવા માટે બની
છો, આવું તે મને વારંવાર કહી રહ્યા
છે. જ્યારે હું ઉડવાની કોશિશ કરું
છું ત્યારે ત્યારે તે મારા માટે નવું
પાંજરું બનાવી રહ્યા છે...
આમ, તો તે મને પોતાના કહી
રહ્યા છે, પણ જ્યારે જ્યારે હું
પોતાના મુક્ત મનથી વિચારું છું.
ત્યારે ત્યારે તે મારા વિચારોને
અભિશાપ માનીને પોતાના
વિચારોથી મને વિચારવાનું કહી
રહ્યા છે.

જીવન એક પ્રવાસ છે, આવું
કહીને તે તરત જ મારા બહાર
જવા પર પ્રતિબંધની વાતો કરી
રહ્યા છે, વાતો તો તે બરાબરીની
કરશે પણ વાત જ્યારે મારા
સ્વમાનની આવે છે ત્યારે ત્યારે
તે પોતાના સ્વમાનને આગળ
કરીને મારા સ્વમાનને ઠેસ
પહોંચાડી રહ્યા છે.
આમ, તો તે 'મધર ડે' અને
'પુમન ડે' ઉજવી રહ્યા છે, પણ
જ્યારે વાત મારા સપનાઓની
આવે છે ત્યારે ત્યારે તે પોતાના



જૂના વિચારો બતાવીને મને મારા
સપનાઓ બદલવાનું કહી રહ્યા છે....
છેલ્લે બસ તે મારી પાંખો કાપીને
મને આકાશમાં ઉડવાનું શીખવી રહ્યા
છે...

ચૌહાણ પૂજા મેડમ - પ્રેપ સેક્શન H.O.D.



કેમ ભૂલી શકું હું મારા ભૂતકાળને ??

લોકો કહે છે મને કે, ભૂતકાળ ભૂલી જાઓ, જિંદગીમાં વિતી ગયેલા પળો ને ભૂલી જાઓ.

પણ કેમ ભૂલી શકું હું મારા ભૂતકાળને ?

એ બાળપણ એ શાળા-કૉલેજના મિત્રો, જેઓએ મને સાચી લાગણી શીખવાડી છે.

કેમ ભૂલી શકું હું મારા ભૂતકાળને ?

એ ભાઈ-બહેનનો વ્હાલ, એ મિત્રો, એ ચાર એ દોસ્તી, એ વડીલોનો પ્રેમ ભર્યો ઠપકો,

એ પ્રેયસી સાથેની મસ્તી, કેમ ભૂલી શકું હું મારા ભૂતકાળને ?

જે ભૂતકાળમાં મને સારા સંસ્કારો મળ્યા છે, જે ભૂતકાળમાં મને સારા મિત્રો મળ્યા છે,

તો કેમ ભૂલી શકું હું મારા ભૂતકાળને ?

જે ભૂતકાળમાં લાગેલી ઠોકરો એ મને, વર્તમાનમાં સારી જિંદગી જીવતા શીખવાડી છે,

તો કેમ ભૂલી શકું હું મારા ભૂતકાળને ?

ભૂતકાળમાં મળેલા ખરાબ અનુભવો જે વર્તમાનમાં મારી લાકડી છે,

તેણે જ શીખવાડ્યું છે કે, પગ થોડા વાળી નાખ, ચાદર તારી સાંકડી છે.

તો કેમ ભૂલી શકું હું મારા ભૂતકાળને ?

ભૂતકાળના આ સંસ્મરણો, મિત્રો, સ્નેહીઓ અને અનુભવો, એ જ વર્તમાન અને

ભવિષ્યમાં મારા સાચા સાથી છે, તો કેમ ભૂલી શકું હું મારા ભૂતકાળને ?

આજે જે વર્તમાન છે, તે આવતીકાલે ભવિષ્ય હશે, સમય જશે એટલે એ પણ ભૂતકાળ થશે,

તો કેમ ભૂલી શકું હું મારા ભૂતકાળને ?

રાજપૂત વિમલા મેહમ



એક નજર આધુનિક માનવી તરફ

હું વાત કરી રહ્યો છું વર્તમાન સમયનાં માણસની આ બાબત વિશેનો ભાવર્થ એ છે કે, અત્યારનો માનવી માનવતા, માણસાઈ, દયા જેવાં ગુણોને અને ભારતીય સંસ્કૃતિને ભૂલી દેખાદેખી અને પૈસા પાછળ પડ્યો છે.

તેથી જ માણસ સાચા અર્થમાં જિંદગીના મૂલ્યને ગોણ કરીને માથાકૂટવાળી જિંદગી જીવી રહ્યો છે. પ્રાચીન સમયના માનવી પોતાની લઘુત્તમ જરૂરિયાતો મેળવી સંતોષ અનુભવતો હતો. જ્યારે વર્તમાન સમયનો માનવી નાણાં મેળવવા એટલો દોડે છે કે તે પોતાના પરિવારને પણ સમય આપી શકતો નથી.

પહેલાંના સમયમાં માનવી એ ભારતીય સંસ્કૃતિ અને આનંદ સાથે જીવન જીવતો. જ્યારે વર્તમાનમાં આધુનિક માનવી દેખાદેખી, સ્વાર્થ અને અંગત વળતર સાથે જીવે છે. જ્યારે કેટલાંક વ્યક્તિઓ એવા પણ છે જે આધુનિક ટેકનોલોજી નો ઉપયોગ કરી સમગ્ર સમાજનું કલ્યાણ કરવા ઈચ્છે છે. આમ, માનવી પોતાની જિંદગી મર્યાદિત છે તે ભૂલી પોતાના શરીરનું કે પોતાના સમાજનું કંઈ ધ્યાન રાખ્યા વગર પૈસા કમાવવા પાછળ દોડે છે, જેનું પરિણામ ભૂતકાળમાં આવેલ કોરોના વાયરસ છે, કે જે દેશો દેશો વચ્ચેથી દુશ્મનો ને વધારે છે. કહેવાનું એ કે, કોઈ બીજા વ્યક્તિની પાછળ, દેખાદેખી અને સ્વાર્થ છોડી સફળ જિંદગી જીવવી જોઈએ અને તેનું મૂલ્ય સમજવું જોઈએ.

પાંભર સુજલ (12th Com)



વાઈબ્રન્ટ સમિતિ સંદર્ભે માત્ર IAS જે વિદેશ પ્રવાસે જશે...

ગુજરાત સરકાર January - 2024 માં યોજાનારી દસમી વાઈબ્રન્ટ ગુજરાત ગ્લોબલ સમિતિનો પ્રચાર-પ્રસાર કરવા માટે 6 IAS અધિકારીઓ ને જુદા જુદા દેશોના પ્રવાસે મોકલવાનું નક્કી કર્યું છે. આ અધિકારીઓનાં નાણાં વિભાગના અધિક મુખ્ય સચિવ ડૉ. અંજુ શર્મા, શહેરી વિકાસ વિભાગના અગ્ર સચિવ અશ્વિનીકુમાર દૂરિઝમ સચિવ હારિત શુક્લા, વિજ્ઞાન અને પ્રાદ્યોગિકી વિભાગના સચિવ વિજય નેહરા તેમજ જી.આઈ.ડી.સી. ના ઉપાધ્યક્ષ અને મેનેજિંગ ડાયરેક્ટર ડૉ. ગુપ્ત રાહુલ સામેલ હશે. આમ બે એસીએસ, એક અગ્રસચિવ તથા ત્રણ સચિવ દરજ્જાના 6 IAS જ વિદેશ પ્રવાસ ખેડશે આ અધિકારીઓ વિધાનસભા વર્તમાનસત્ર બાદથી માંડીને ઑક્ટોબર સુધીના ગાળામાં એમને સોંપાયેલા દેશોનો પ્રવાસ ડેલિગેશન સાથે ખેડાશે.

આ અધિકારીઓનું વિદેશમાં રોકાણ મહત્તમ 7 દિવસનું રહેશે. તેમને કોઈ એન્ટરટેઈન્મેન્ટ એલાઉન્સ અપાશે નહિ. રાજ્ય સરકારના ખર્ચમાંથી આ વિદેશ પ્રવાસો થશે, જેનો ખર્ચ ઉદ્યોગ અને ખાણ વિભાગના સદરે પડશે. વિદેશ પ્રવાસ માટે અધિકારીઓએ કેન્દ્રીય વિદેશ મંત્રાલય તથા કેન્દ્રીય નાણામંત્રાલયની પરવાનગી લેવાની



કયા અધિકારી કયા જશે.

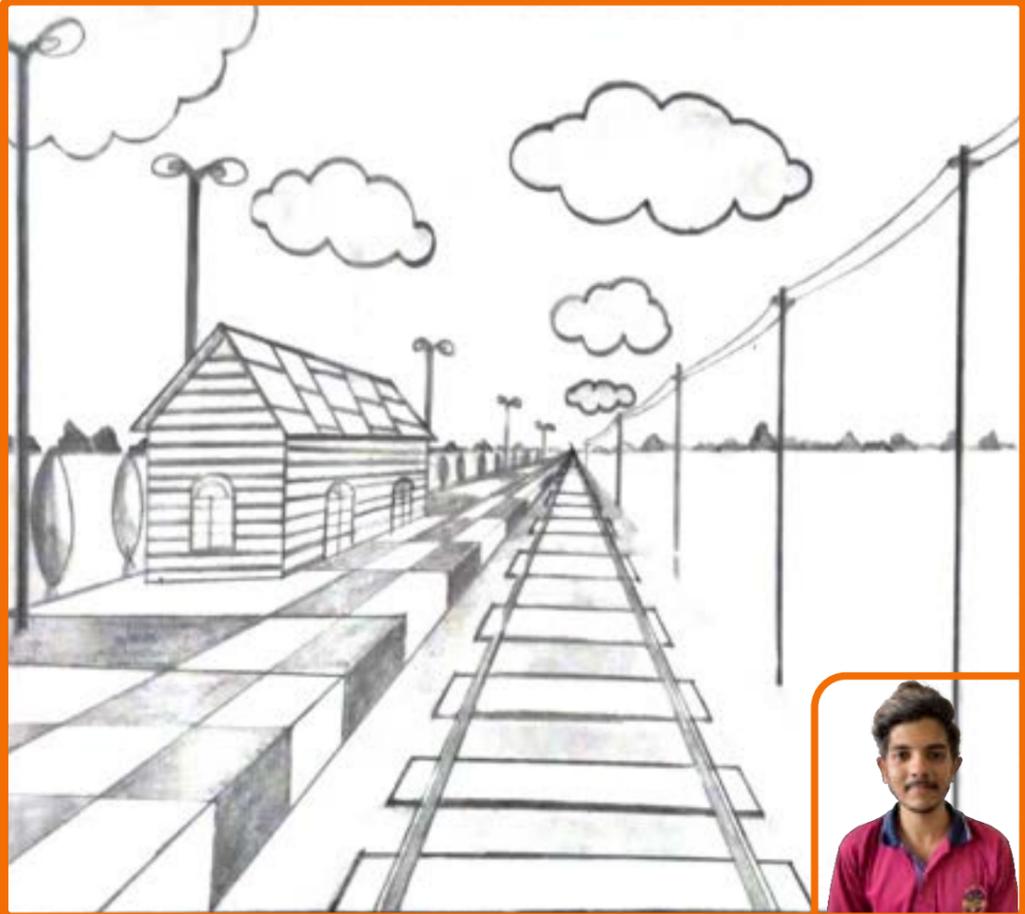
IAS અધિકારી વિદેશ પ્રવાસ

1. જે.પી. ગુપ્તા --અમેરિકા અને યુ.એ.ઈ.
2. ડૉ.અંજુ શર્મા --સિંગાપોર, ઑસ્ટ્રેલિયા
3. અશ્વિનીકુમાર --જાપાન
4. હારિત શુક્લા --ફ્રાંસ, પૂર્વ અમેરિકા
5. વિજય નેહરા--તાઈવાન, દક્ષિણ કોરિયા અને વિયેતનામ
6. ડૉ. રાહુલ ગુપ્તા--જર્મની, ડેન્માર્ક, ઈટાલી

રહેશે. વિદેશોમાં રહેવાની સ્વીકૃતિઓ પણ અધિકારીઓએ આગોતરી લઈ રાજ્ય સરકારને જણાવવાની રહેશે. તેમજ વિદેશ પ્રવાસ બાદ આ અધિકારીઓએ તેમનો દૂર રિપોર્ટ જીએડી ને સોંપવાનો રહેશે.



અનસારી રીઝવાન સર



સંચાલીયા દર્શન 12th Com.(GM)

શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતામાં સંયમ અને સહનશીલતાનું મહત્વ ખૂબ વર્ણવવામાં આવ્યું છે. ગીતાજીના બોધ અનુસાર સંસારમાં બધું જ પરિવર્તનશીલ છે. જેમ યોગ્ય સમય આવતાં ઋતુઓ બદલાય છે તે જ પ્રકારે સુખ પછી દુઃખ આવે છે અને તેવી જ રીતે જીવનની પ્રતિકુળતા પણ કાયમની નથી. જ્યારે પણ જીવનમાં કપરો સમય આવે ત્યારે સંયમથી કામ લેવું.



વિચાર વૃંદ



કુદરત : માનવો માટે પ્રેરણા

કુદરત મનુષ્યને ઘણું બધું શીખવે છે. તે મનુષ્યને ધીરજ, શાંતિ, સતત પરિશ્રમ, ધ્યેય માટે પ્રયત્નશીલ, એકતા વગેરે જેવા ગુણો શીખવે છે. એક કીડી આપણને પોતાના ધ્યેય પ્રત્યે પ્રયત્નશીલ રહેવું જોઈએ તે શીખવે છે.

તે ઝાડ પર ચડતી વખતે ઘણી વખત પડે છે, પણ તે હિંમત હારતી નથી અને પોતાના ધ્યેય સુધી પહોંચે છે. તેમ આપણે પણ હિંમત ન હારવી જોઈએ. જ્યાં સુધી સફળતા ન મળે ત્યાં સુધી પ્રયત્નશીલ રહેવું જોઈએ. અંગ્રેજીમાં એક કહેવત છે. **"Try Hard Until You Succeed."**

ઈંડાં આપણને ધીરજ શીખવે છે. જો તમે ધીરજ રાખો તો તમે તમારા ધ્યેય સુધી પહોંચી શકો છો. ટોળામાં ઊડતાં પક્ષીઓ પાસેથી એકતા શીખવા મળે છે. વૃક્ષના પાંદડા પાસેથી લય શીખવા મળે છે. જેમ પાંદડાં હવા સાથે તેની ધૂનમાં નાચે છે તેમ મનુષ્યોએ પણ એકબીજા સાથે મૈત્રીભાવથી રહેવું જોઈએ. વૃક્ષનું થડ અને પર્વત આપણને મજબૂત રહેતા શીખવે છે. વૃક્ષ ગમે તેટલું ઊંચું હોય પરંતુ તેના મૂળ હંમેશા જમીનમાં જ રહે છે. તેમ મનુષ્ય પણ ગમે તેટલી પ્રગતિ સાધે તેને પોતાની સંસ્કૃતિ ન ભૂલવી જોઈએ. થડથી નમી ગયેલા વૃક્ષો આપણને વિનમ્રતા શીખવે છે. પાણી આપણને કોઈ પણ પરિસ્થિતિમાં ભળતા શીખવે છે. આકાશ આપણા મન અને હૃદયને વિશાળ બનાવતા શીખવે છે સમુદ્રના પાણીની જેમ આપણે પણ આપણામાં રહેલી કચરારૂપી કુટેવોને બહાર ફેંકી દેવી જોઈએ. વિશ્વરૂપી સમુદ્રમાં નદીઓ સમાન દરેક ધર્મ તથા સંપ્રદાય પોતાની અંદર ભેળવી લેવા જોઈએ. સૂર્ય પાસેથી આપણે સમયસર કાર્ય કરવાની પ્રેરણા મેળવવી જોઈએ. વૃક્ષના પાંદડાની સૂક્ષ્મ ભાત આપણને શીખવે છે કે દરેક વ્યક્તિની અંદર કંઈક ને કંઈક કલા હોય છે. ફક્ત તેને પારખવાની જરૂર છે. પાણીને જુદા-જુદા પાત્રમાં નાખતા તે તેનો આકાર ધારણ કરે છે. પરંતુ જ્યારે તેને જમીન પર ટોળવામાં આવે ત્યારે તે પોતાની વહેવાની પ્રકૃતિ ધારણ કરે છે. તેમ મનુષ્યોએ પણ એકબીજા જેવું બનવાના પ્રયત્નોમાં પોતાની જાતને ભૂલવી ન જોઈએ. વાદળ પાસેથી આપણને પ્રેરણા મળે છે કે આપણે હંમેશા રોકાયા વગર પોતાના ધ્યેય સુધી પહોંચવું જોઈએ પરંતુ કોઈને આપણી મદદની જરૂર હોય તો રોકાઈને તેની મદદ પણ કરવી જોઈએ.

હાલનો માનવી કુદરતને નષ્ટ કરે છે તે સમજે છે કે તે માત્ર કુદરતને નુકશાન પહોંચાડે છે પરંતુ , તે કુદરતને જ નહીં પરંતુ પોતાના પ્રેરણાસ્ત્રોતને પણ નુકશાન પહોંચાડે છે તેને નષ્ટ કરે છે. તેથી જ કહેવાય છે કે. **"પર્યાવરણ બચાવો, પર્યાવરણ તમને બચાવશે."**

‘ પડી જવાથી પતન નથી થતું,
પણ પડ્યા રહેવાથી જરૂર થાય છે. ’

સરવૈયા પ્રિયાંશી Std. 10th



વિચાર પુષ્પ..

બાળકોમાં તર્કશક્તિ કે સાચા-ખોટાંની સમજ વિકાસના તબક્કામાં હોય છે. એમની વિવેકબુદ્ધિ બહુ તીવ્ર નથી હોતી માટે જ એના માતા-પિતા કે શિક્ષકો એના માટે જેવું બોલતા હોય છે એવું જ એ બાળક બનતું જાય છે. તારામાં અક્કલ જ નથી, તું બિલકુલ નકામી છે,

તું કદી સુધરવાનો નથી, તને આ નથી આવડતું , તે નથી આવડતું , તું ઠોઠ છે જેવા વાક્યો સાચા છે કે ખોટાં એ ચકાસવા જેટલી બાળકોમાં તર્કશક્તિ નથી હોતી. આ દરેક વાક્યો એના અંતરમાં સીધે સીધા બીજ સ્વરૂપે ઉતરી જાય છે. પછી થોડા વર્ષો બાદ એના ફળ આવવાના શરૂ થાય છે. આ ફળો છે - લઘુતાગ્રંથિ, આત્મવિશ્વાસનો અભાવ, નિરાશા, ડિપ્રેશન, વ્યસનપ્રેમ, અતડાપણું, ડર અને અપરાધભાવ કુમળી વયના બાળકો સાથે આવા વાક્યો ક્યારેય ન વાપરવા જોઈએ. આમીરખાનની "તારે જમીન પર" ફિલ્મમાં દર્શાવ્યું છે, કે અમુક પ્રદેશના લોકો જંગલમાં ખુલ્લી જગ્યા કરવા માટે વૃક્ષોને કાપવાની મહેનત કરવાના બદલે સૌ એકઠા થઈ વૃક્ષોને ઢગલાબંધ ગાળો આપતા. વૃક્ષો બિચારાએ ગાળોની અસરથી થોડા સમયમાં સુકાઈને આપમેળે પડી જતા અને લોકોનું કામ થઈ જતું.

નકારાત્મક અભિપ્રાય જો વૃક્ષો પર આટલી અસર કરી શકતા હોય તો માણસ પર કેટલી અસર થાય ?

અનીતા મેડમ (એડમિન હેડ)



શિક્ષક

તમારી મહિમાનું વર્ણન હું કેવી રીતે કરું ?
જો લખવા બેસું તો કાગળ પણ પડે નાનો ?

નાનપણમાં જ્યારે સમજણની હતી ગેરહાજરી;
ત્યારે એકડે એકથી સમજણની પુરાવી હાજરી.

જ્યારે કોઈને માન આપવાનું ન હતું ભાન;
ત્યારે શીખવાડ્યું બધાને આપતા સન્માન.

શૂન્ય હતું ભણતર ને, શૂન્ય હતું ગણતર;
ત્યારે માર્ગદર્શનથી ચણ્યું તમે અમારું ચણતર.

લક્ષ્યની હતી દિશાઓ અનેક ને, મૂંઝવણનો ન હતો પાર;
બની અમારા માર્ગદર્શક દેખાડ્યો તમે સાચો માર્ગ.

એ જ તો કહેવાય "શિક્ષક"



વસવેલીયા કિષ્ના 10th A-G.M.



સ્કૂલ

સ્કૂલ, એક એવી જગ્યા કે જ્યાં આપણે બધા ભણીએ છીએ અને શીખીએ છીએ.

એક એવી જગ્યા કે જ્યાં આપણે સંસ્કારનું સિંચન કરીએ છીએ.

એક એવી જગ્યા કે જ્યાં Friend અને Friend ship નો મતલબ શીખીએ છીએ.

એક એવી જગ્યા કે જ્યાં જિંદગીનો સાચો મતલબ શીખીએ છીએ.

એક એવી જગ્યા કે જ્યાં બધા લડીએ પણ છીએ અને પાછા મળીને રમીએ પણ છીએ.

એક એવી જગ્યા કે જ્યાં આપણે શિક્ષક સાથે એક સારો સંબંધ બનાવીએ છીએ.

એક એવી જગ્યા કે જેને આપણે એક દિવસ મૂકીને જઈએ છીએ.

એક એવી જગ્યા કે જેને મૂક્યા પછી પણ આખી જિંદગી યાદ કરીએ છીએ.

સ્કૂલ, એક એવી જગ્યા કે જેને આપણે આપણા હૃદયમાં વસાવીએ છીએ.

જિંદગી મેં ચાહે કિતને ભી આગે બટ જાઓ સ્કૂલ હંમેશા યાદ આતી હૈં,
જહાં ભલે માર ભી ખાઈ હો પર વો માર ભી મીઠી લગતી હૈં,
જહાં હમે હરરોજ ડાંટ ભી પડતી હૈં, લેકિન વો સ્કૂલ હમારે જીગર મેં બસતી હૈં

નડીયાપરા પલક 10th G.M.



અન્ય પરમાણુ

આપણી આ યાત્રા વર્તમાનથી થોડી દૂર ભવિષ્યમાં સ્થિત છે. જ્યાં ઘણી ખરી શોધો થઈ ગઈ છે. પરંતુ હજુ એક પ્રશ્ન વૈજ્ઞાનિકોના મનમાં સ્થિત ઘર કરી ગયેલ છે. શું આ દુનિયા એક જ છે ?

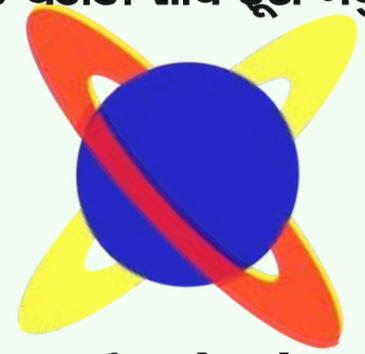
તે જાણવાની જિજ્ઞાસા ધરાવતો એક વૈજ્ઞાનિક 'વિક્રમ' પાંચ વર્ષથી તે વાત પર ખોજ કરી રહ્યો છે. પરંતુ કેટલીક અફવાઓ સિવાય તેના હાથ કંઈ નથી લાગ્યું. આ તેનું બીજું દુનિયામાં જવા માટે દ્વાર ખોલવાનો 59 મો પ્રયત્ન છે. તેણે ખૂબ મોટું યંત્ર તૈયાર કર્યું હતું. તેને પૂરો વિશ્વાસ હતો કે, તે સફળ થશે. તેણે યંત્રનું બટન દબાવ્યું અને એક વીજળીનો ચમકારો થયો અને વિક્રમની સામે હૃદયથી મગજના તાર હલાવી દે તેવી એક શાખામય રચના હતી. પરંતુ વિક્રમ કંઈ વિચારે તે પહેલા જ તે યંત્ર એક ઘડાકા સાથે ફૂટી ગયું.

- વિક્રમ ઉદાસ ન હતો. ઝાંખા પ્રકાશ સાથે વીજળીના ક્રેમ કે, તે પોતાની સફળતાની તીખારા જેવા વર્તુળ નહીં પરંતુ નજીક આવી રહ્યો હતો. હવે તે વર્તુળ જેવોજ એક દ્વાર વાતને અડવાડિયું થઈ ગયું હતું. ઉત્પન્ન થાય છે. તેની વસંતનો મહિનો ચાલતો હતો, અંદરના સફેદ પ્રકાશ થી ગુરુવારની રાત્રે વિક્રમ સૂવા જઈ વિક્રમની આંખો અંજાય છે. રહ્યો હતો.જેવો તે પલંગ પાસે થોડા સમય બાદ પહોંચ્યો તેવા તેના શરીર જેવી વિક્રમની આંખોમાંથી કંઈ વીજળીના જટકા જેવી રોશની દ્રશ્યમાન થાય છે. ત્યારે તે અને તીખારા જેવા શરીર જોવે છે કે આગળ એક સ્ત્રી નાના નાના પદાર્થ ઉત્પન્ન થયા છે.

અને તેનું શરીર એક પલ માટે પરંતુ તેકંઈક વિક્રમ જેવી જ સ્તબ્ધ થયું. તે ખૂબ ઘભરાઈ દેખાય છે. તે જોઈને વિક્રમ ગયો, તેને તેના શરીર ની અંદર ચક્રિત થઈ જાય છે.

વિચિત્ર ફેરફારોનો અનુભવ થયો. વિક્રમ તેને પૂછે છે.તું કોણ છે તેણે છરી વડે પોતાની ?ક્યાંથી આવી છે?તું મારા આંગળીમાંથી લોહી કાઢ્યું જેવી શામાટે દેખાય છે?તેસ્ત્રી અને સૂક્ષ્મ દર્શક યંત્ર તેને ઉભા રહેવાનું કહે છે (માઈક્રોસ્કોપ) વડે તેણે પોતાના ત્યારબાદ તે સ્ત્રી તેને બધું પરમાણુઓ જોયા. સમજાવે છે. તે સ્ત્રીનું નામ

તેની અંદર જોઈ તેનો 'ધીરા' છે. તે કહે છે કે તે મગજ કામ કરતો બંધ થઈ ગયો. એક અલગ દુનિયામાંથી આવે તેણે લોહીના પરમાણુ સિવાય છે. અને તે બન્નેની દુનિયાઓ અન્ય પરમાણુઓ જન્મ પામતા ક્યાંકથી મળે છે. અને તે હતા તેવું જોયું. તે જોઈ તેને કંઈ પોતાની દુનિયામાંથી સમજવું ન હતું તેને થયું કે આ બીજી દુનિયામાં આવ જા કરી બધું તે ધમાકાના કારણે થતુ હશે. શકે છે. તે બધું જ વિક્રમના વિક્રમ કહે છે, મારાથી બહુ મોટી કારણે થયું છે. ધીરા વિક્રમને ભૂલ થઈ ગઈ વિક્રમ કહે છે. કે... સમજાવે છે. કે વિક્રમે જે યંત્ર



ફેરફાર કર્યા કરે છે. સમય અને અંતરિક્ષની કડી જોડાયેલી છે. સમય અંતરિક્ષને કાબુ માં રાખે છે. પરંતુ વિક્રમને લીધે સમયની શાખાઓ બનવા લાગી છે. અને અલગ અલગ સમયમાં લોકો જવા લાગ્યા છે.

વિક્રમ ધીરાને કહે છે 'શું અહીં એક થી વધુ દુનિયા છે' ? ધીરા હસીને કહે છે. અહીં... અહીં તો અનંત દુનિયાઓ છે અને તે દુનિયાઓના સમૂહને બહુ બ્રહ્માંડ કહેવામાં આવે છે. અને તે આ મલ્ટીવર્સ(Multiverse)ને હલાવીને રાખી દીધુ છે. કોઈપણ લોકો કોઈપણ દુનિયામાં પ્રવેશે છે. હવે આ તારે જ આ મુસીબતનો હલ કાઢવાનો છે. વિક્રમ કહે છે. "મારા લીધે આ શરૂ થયું અને હું જ આ પૂરું કરીશ" ધીરા પણ વિક્રમ સાથે હતી તેઓ સૌપ્રથમ વિચારે છે પછી ધીરા કહે છે. "તે એવું તો શું કર્યું કે આવડી મોટી ઘટના બની" તો વિક્રમ તેણે તેને પેલું મશીન બતાવે છે. ધીરા કહે છે. આ યંત્રને પાછુ ચલાવી જોઈએ શું

- ત્યાં તેની પાછળ એક બનાવ્યું હતું. તે યંત્ર સમયમાં

અનુસંધાન પાના નં : 07



ખબર બધું સરખું પણ થઈ જાય" ધીરા ફરી એ ચંત્ર શરૂ કરે છે. પરંતુ કંઈ થતું નથી" ધીરા ને કંઈ અજીબ લાગે છે. અને તે વિચિત્રતાથી હલવા માંડે છે. અને તેની અંદરથી વીજળીના ચમકારા નીકળે છે. તે ખાલી એક પણ માટે જ હોય છે. વિફમ કહે છે. " આવું જ મારી સાથે પણ થયું હતું" ધીરા કહે છે. આ બધું તારી લીધે જ નહીં પણ બીજાનો હાથ છે. એને લાગે છે કે આ માણસ આ બધું જાણી જોઈને કરે છે.

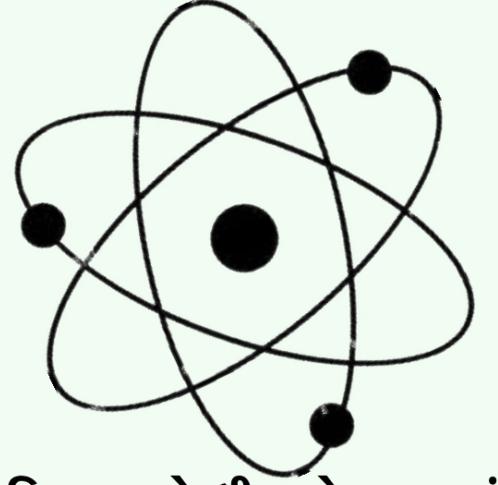
વિફમ કહે છે "શાયદ મને ખબર છે. આ કોણ કરે છે" વિફમ ધીરા ને લઈને એક મોટી બિલ્ડિંગમાં પહોંચી જાય છે. તે બિલ્ડિંગનું નામ હતું ઓબે રોયસ ગ્રુપ PVT, LTD આ કંપની નલીમ ઓબરોયની' છે. તેની નજર હંમેશાથી મારી ખોજ પર રહી છે. શાયદ આ કામ તેણે જ કર્યું હશે તેઓ સિક્યોરિટીને કહે છે. નલીમનાં ઑફિસ સુધી પહોંચવા હોવાનું પરંતુ સિક્યોરિટીએ ચોખ્ખીના પાડી દીધી ત્યાંજ ધીરાએ તેનું સાધન કાઢ્યું અને તેનું એક બટન દબાવતા જ તેઓ નલીમનાં ઑફિસમાં આવે છે.

-નલીમ ત્યાંજ બેઠો હતો અને જેવા વિફમ અને ધીરા ત્યાં પહોંચે છે. અને નલીમ તેને કહે છે. આવો.. આવો.. મને ખબર હતી આવો "વિફમ કહે છે" તું જ આ બધું કરે છે સાચું ને ?" સાવ સાચું મારા મિત્ર નલીમ કહે છે." હું જ સમયની સાથે બદલાવ કરું છું વિફમ

કહે છે હું તને નહીં છોડું 'અને તે નલીમને મારવા જાય છે જેવો નલીમને મારે છે તેવો જ નલીમ એક બટન દબાવી ભાગી જાય છે. -વિફમ કહે છે. 'આ ક્યા ગયો ? ધીરા કહે છે હવે એને રોકવા માટે આપણે એક રણનીતિ બનાવી પડશે થોડા સમય પછી તેઓ તૈયાર થઈ જાય છે. ધીરા તેના સાધનનું બટન દબાવે છે. તેવા જ તેઓ એક બીજી દુનિયામાં જાય છે.તેવી જ રીતે થોડી દુનિયામાં ફરતા બાદ તે એક ખૂબ જ બુદ્ધિમાન માણસને મળે છે.તે પણ વિફમ જેવો જ હતો તે કહે છે.નલીમ હવે એક જ જગ્યાએ હોય તે હવે સમય અને અંતરિક્ષની વચ્ચે છે. વિફમ પૂછે છે ત્યાં તે શું કરે છે ? બુદ્ધિમાન માણસ જવાબ આપે છે 'તે હવે સમય અને અંતરિક્ષને અલગ કરશે અને બધું બહાંડ તબાહ થઈ જશે. આપણે કંઈક કરવું પડશે.

-વિફમ અને ધીરા એક તીખી મુસ્કાનથી કહે છે "અમને ખબર છે શું મરવાનું છે?" હવે તેઓ સમય અને અંતરિક્ષની વચ્ચે જાય છે, અને ત્યાં નલીમ હોય છે. વિફમ કહે છે, 'બસ નલીમ હવે તું કંઈ નહીં કર" અને નલીમ કહે છે તમે બે લોકો મને કોઈ દિવસ નહીં રોકી શકો." વિફમ કહે છે : હા અમને ખબર છે. અમે નહીં રોકી શકીએ પરંતુ અમે બધા તો રોકી શકીએ ને.

-જોતજોતામાં ત્યાં કેટલા બધા



વિફમ અને ધીરા જેવા જ પરંતુ અલગ અલગ દુનિયામાંથી આવેલા લોકો આવે છે. નલીમ પણ તેમજ કરી પોતાના જેવા લોકો બોલાવે છે તેઓ વચ્ચે યુદ્ધ શરૂ થાય છે.

-તે યુદ્ધની વચ્ચે નલીમ પોતાનું કામ કરતો હોય છે. તે સમયના વહેતા બહાવને રોકવા માંગે છે. તેની માટે તેને એક ચંત્ર બનાવ્યું છે. હવે તે ચંત્ર શરૂ થઈ ગયું તેને રોકવાનો એક જ ઉપાય છે. તે મશીનને સમયના બહાવમાં નાખી દેવું તેથી તે રાખ થઈ જાય છે.

-વિફમ કહે છે, "હું જાવ છું ધીરા એને રોકે છે. પરંતુ વિફમ નથી માનતો અને ખૂબ ઝડપથી તે જાય છે. તેની એટલી ઝડપ સાથે તે નલીમ તેનો ચંત્ર પોતાના સમયની વહેતી શાખામાં નાખી દે છે.

-જાતા જાતા વિફમ એમ કહે છે. મેં શરૂ નો'તું કર્યું પણ હું પૂરું કરું છું. હવે મલ્ટીવર્સ સુરક્ષિત હતું. વિફમને કારણે હવેથી વિફમ દુનિયાના દાતાને નામે જાણીતો હતો.



રાષ્ટ્રીય શિક્ષણનીતિ



'દેશના ભાવિ ઘડતરમાં નવી શિક્ષણ નીતિ પાયાનો પથર બની રહેશે.'

- દેશના વિકાસમાં શિક્ષણનો ફાળો :-
 1. સર્વસમાવેશી વિકાસ સુનિશ્ચિત થઈ શકે.
 2. કૌશલ્ય વિકાસથી નવીનીકરણ
 3. રોજગારના વધુ સારા અવસરો
 4. વૈશ્વિક સ્પર્ધામાં મજબૂત સ્થિતિ
 5. આર્થિક વિકાસની સાથે સામાજિક વિકાસ
 6. યુવા ધનનો દેશના વિકાસમાં સક્રિય ફાળો રહે.
 7. જ્ઞાન આધારિત અર્થવ્યવસ્થા દ્વારા ટકાઉ અને ઝડપી વિકાસ
- વર્તમાન શિક્ષણ પદ્ધતિમાં રહેલી ખામીઓ :-
 1. વર્તમાન માંગને સંતોષવામાં નિષ્ફળ
 2. વ્યવહાર અભિગમનો અભાવ
 3. કૌશલ્ય વિકાસ પર ઓછો ભાર, માત્ર પરીક્ષાલક્ષી શિક્ષણ
 4. શૈક્ષણિક લાભ દેશના દરેક ખૂણા સુધી પહોંચ્યો નથી.
 5. જૂનો અભ્યાસક્રમ અને શિક્ષણની નબળી ગુણવત્તા
- નવી શિક્ષણ નીતિનું મહત્વ / ભાવિ ઘડતર માટે જરૂરિયાત :-
 1. વૈશ્વિક બદલાવ સાથે તાલમિલાવી દેશના શૈક્ષણિક વિકાસને વેગ આપવા જરૂરી
 2. કૌશલ્ય વિકાસ દ્વારા બેરોજગારી અને ગરીબી જેવી પાયારૂપ સમસ્યાઓનું નિવારણ
 3. સ્કૂલ નોંધણી ગુણોત્તરમાં સુધાર
 4. પ્રાથમિક શિક્ષણથી જ વ્યવહારુ અભિગમનો સ્વીકાર ફાયદાકારક
ઉદા. :- 3 વર્ષથી શરૂ થતા શાળા શિક્ષણ માટે 5 + 3 + 3 + 4 મોડલ અપનાવવામાં આવ્યું છે.
 5. ટેકનોલોજીને પૂરતું પ્રાધાન્ય આપી ઝડપી શૈક્ષણિક વિકાસ
 6. દેશના સર્વગ્રાહી વિકાસમાં શિક્ષણનો ખૂબ મોટો ફાળો
- નવી શિક્ષણ નીતિ સામે રહેલા પડકારો :-
 1. આંતરમાળખાકીય અવરોધ
 2. અમલીકરણને લગતા પડકારો
 3. બહુવિધ સંસ્થાઓ વચ્ચે સહકારનો અભાવ
 4. પર્યાપ્ત નાણાકીય સંસાધનોની અનુપલબ્ધતા
- આગળની રાહ :-
 1. નીતિ-નિર્ણયોના સચોટ અમલીકરણ અને તેના પરિણામોનું સતત મૂલ્યાંકન કરી જરૂરી ફેરફારોને આવકારવા.
 2. શિક્ષણ ક્ષેત્રે સુધારની સાથે સાથે બાળકો અને વાલીઓને પણ પોતાની જવાબદારીઓ અંગે જાગૃત કરવાની જરૂર.
 3. દેશના દરેક ખૂણા સુધી નીતિનો લાભ પહોંચાડવા આંતરમાળખાકીય વિકાસ ખર્ચ વધારવો.
 4. સર્વસમાવેશી વિકાસને પ્રાધાન્ય આપવું.
 5. ટેકનોલોજીના ઉપયોગ દ્વારા શિક્ષણ પદ્ધતિને વધુ સરળ બનાવવા પ્રયાસ થવા જોઈએ.
 6. દેશમાંથી થઈ રહેલ 'બ્રેન ડ્રેન' ને અટકાવવા આંતરરાષ્ટ્રીય ધોરણો અનુસરનું શિક્ષણ દેશમાં ઉપલબ્ધ કરાવવા વ્યવસ્થા ઊભી કરવી.
 7. મહિલાઓને શિક્ષણની સમાન તકો મળે તે અંગે ચોક્કસ પગલાં લેવા.
 8. કોર્ડિંગ જેવા વિષયો જેની નવી શિક્ષણ નીતિમાં પણ જોગવાઈ કરાઈ છે.

આ નીતિ સમાજ અને સમગ્ર દેશના સર્વાંગી વિકાસમાં મદદ કરવા માટે એક આવશ્યક પગલું છે. જોકે, આ નીતિના અમલીકરણ પર તેમી સફળતાનો મુખ્ય આધાર રહેલો છે. તેમ છતાં, પ્રબળ યુવા વસ્તી સાથે, ભારત આ શિક્ષણ નીતિના યોગ્ય અમલીકરણ સાથે સાચા અર્થમાં વધુ સારી સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવાની ક્ષમતા રાખે છે.

ડોબરીયા ભોમિત સર (9,10 HOD)



રામુ અને યુક્તિ

એક આધુનિક વાર્તા છે કે જેમાં રાજકોટ નામના શહેરમાં એક અમીર માણસ રહેતો હતો. તેણે એક વખત બજારમાંથી કેરી ખરીદી. તે કેરી રસદાર અને મધુર હતી. તેણે તેના નોકર રામુને આ કેરી ટુકડા કરીને લાવવા કહ્યું રામુ તો કેરી રસોડામાં લઈને ગયો જેવો તે કેરીના ટુકડા કરવા લાગ્યો. તેને થયું એકાદ ટુકડો ચાખી જોઈ કેરી ખાટી તો નથી ને? જેવો તે સ્વાદ તેના મુખમાં ગયો તે એક પછી એક ટુકડા ખાવા લાગ્યો થોડીવારમાં આ મધુર કેરી તેણે પૂરી કરી નાખી.

તેનો શેઠે તેને આ લઈને આવવા જણાવ્યું સાથે કેરી પણ લઈ આવવા કહ્યું. હવે રામુ ડરી ગયો, કારણ કે તે તો કેરી ખાઈ ગયો હતો. હવે તે તેના માલિકને શો જવાબ આપશે તેનો તેને ડર હતો.

એકાએક તેને એક વિચાર આવ્યો. તે તેના શેઠ પાસે ગયો અને તેને કહ્યું, " આ છરીની ધાર સારી નથી તેથી કેરી કપાતી નથી" શેઠે તેના કબાટમાંથી મોટો છરો કાઢ્યો અને તે સાફ કરતા રામુને કેરી લઈ આવવા કહ્યું. રામુ કેરી લાવવાને બહાને નીકળી ગયો.

તેણે જોયું કે તેના શેઠનો મિત્ર આવી રહ્યો છે. તેણે તેને ત્યાં રોક્યો અને તેના શેઠના મિત્રને પૂછ્યું. "સાહેબ, શું તમે મારા શેઠ સાથે ઝઘડો કર્યો હતો?" તેણે નોકરને કહ્યું, "ગઈકાલે જ્યારે હું તેની સાથે આવતો હતો ત્યારે મેં તેને મજાકમાં એક તમાચો માર્યો હતો ત્યારે તે થોડોક ગુસ્સે થયો હતો." પછી રામુ કહે છે કે 'તેના માલિક અત્યારે ગુસ્સામાં છે તે તેના કાન કાપવા માટે હાથમાં ધારદાર છરી લઈને તેની રાહ જોઈ રહ્યો છે.' તેના મિત્રએ નોકરની વાત માની નહીં. અને બારીમાંથી અંદર ડોકચું કર્યું. ત્યારબાદ એ દશ્ય જોઈને તે પાછો વળ્યો અને બને તેટલો ઝડપથી દોડ્યો.

ત્યારે રામુ રડતો રડતો તેના શેઠ પાસે ગયો અને કહ્યું, " શેઠ! તમારો મિત્ર કેરીઓ લઈ ગયો છે અને તે ભાગતો હતો." શેઠે તેના મિત્રને ભાગતા જોયો તે પણ છરો લઈને તેની પાછળ દોડ્યો પરંતુ શેઠ તેણે પકડી શક્યો નહીં. શેઠે દોડવાનું છોડીને ઘરે પાછા આવ્યા.

તેણે રામુને સામું કહેવા માટે આભાર માન્યો, પછી તેઓ બજારમાંથી ફરી કેરીઓ લઈ આવી તેમાંથી તેણે રામુને પણ થોડી કેરીઓ ભેટ આપી.

આમ, રામુએ પોતાની ભૂલ સુધારી લીધી અને યુક્તિ દ્વારા પોતાનું જીવન અને નોકરી પણ બચાવી લીધી.

ચુડાસમા શિવમ Std - 10th B-G.M.



ખુંટ રાજ Std - 8th G.M.

જીવન એ સૌથી મોટી શાળા છે
એમા તમને ક્યારેય ખબર પડતી
નથી કે
તમે કયા વર્ગમાં છો
અને હવે તમારે કઈ પરીક્ષા
આપવાની છે



બાળકોમાં શિસ્ત કેવી રીતે લાવશો ?

આજના સમયમાં ઘર કે શાળામાં બાળકોના વર્તનથી વાલી કે શિક્ષક ખુશ નથી.વાલી કે શિક્ષકની ઈચ્છા અનુસાર બાળકો વર્તન કરતા નથી. પરીણામે વાલી અને શિક્ષક બંને દુઃખી થાય છે. જો બાળકોમાં દબાણપૂર્વક શિસ્ત લાવવાનો પ્રયત્ન કરવામાં આવે તો ધાર્યું પરિણામ મળતુ નથી. તો બાળકોમાં શિસ્ત લાવવા શાળા અને વાલીએ શું કરવું જોઈએ.

શિસ્ત ધરાવતા બાળકોમાં ઘરમાં પણ ચોક્કસ પ્રકારના વર્તનો જોવા મળે છે, જે નીચે મુજબ છે.

- માતા-પિતાની આજ્ઞાનું પાલન કરે.
- પોતાની વસ્તુઓને યોગ્ય સ્થાને રાખે.
- પોતાના ભાઈ-બહેન સાથે વ્યવસ્થિત વાતચીત કરે.
- ઘરમાં સ્વચ્છતા જાળવે, ગંદકી ન કરે.
- ઘરમાં મહેમાન આવે તો તેમની સાથે યોગ્ય વ્યવહાર કરે.

બાળકોમાં શિસ્ત લાવવા લાંબા લાંબા ભાષણો ઉપયોગી સાબિત થતા નથી. આવા સમયે કેટલાક સુત્રોનો ઉપયોગ કરી શકાય. ઉદા.-શિસ્ત એ સફળતાની ચાવી છે. શિસ્ત વગરનું જીવન એટલે બેક વગરનું વાહન વગેરે.. બાળકો માટે મહાન વ્યક્તિઓના શિસ્તના ઉદાહરણો પૂરા પાડી શકાય. જેમ કે ગાંધીજી અને વિવેકાનંદના ઘણા પ્રસંગો તેને કહી શકાય.

બાળકોમાં શિસ્ત લાવવા શાળા દ્વારા કેટલીક ચોક્કસ પ્રવૃત્તિઓ કરવી જોઈએ. જેમ કે,

- * શાળામાં લાઈનમાં આવવું-જવું.
- * પ્રાર્થના દરમિયાન વ્યવસ્થિત શાંતિથી બેસવું અને પ્રાર્થના કરવી.
- * ક્લાસમાં વ્યવસ્થિત બેસવાની ટેવ પાડવી.
- * બાળકોને જવાબદારીવાળા કાર્યો સોંપવા.
- * શિક્ષકોએ સમયસર ક્લાસમાં આવવું-જવું.
- * શિક્ષકોએ પોતાની સારી છાપ ઉભી કરવી.
- * શિક્ષકોએ શિસ્તમાં રહેતા બાળકોને પ્રોત્સાહિત કરવા.

શિક્ષક એકલો ગમે તેટલું કરશે પણ જો વાલીનો સહકાર નહી હોય તો ધારી સફળતા મળતી નથી. શિક્ષકે શાળામાં અને વાલીએ ઘરમાં શિસ્તનો આગ્રહ રાખવાનો છે.

ઘરમાં વાલીએ શિસ્ત જાળવવા માટે નીચે મુજબની બાબતોને ધ્યાનમાં લેવી ખૂબ જરૂરી છે.

- * વાલીએ ઘરમાં વડિલો સાથે સભ્યતાપૂર્વક વર્તન કરવું.
- * વાલીએ ઘરમાં બીજા સભ્યો સાથે ઝઘડો ન કરવો.
- * વાલીએ ઘરમાં સ્વચ્છતા જાળવાઈ એવા પ્રયત્નો કરવા.
- * વાલીએ ઘરનાં નિયમોનું પાલન કરવું.
- શાળાએ બાળકોમાં શિસ્ત જાળવવા માટે નીચે મુજબની કેટલીક પ્રયુક્તિઓ અપનાવવી જોઈએ.
- * શાળામાં અવારનવાર વાલી મિટિંગનું આયોજન કરવું.
- * બાળકોની શિસ્ત અંગે વાલીને જાણકારી આપવી.
- * શિસ્ત વિષયક રોલ પ્લે, નાટક, માઈમ વગેરે વાલી સમક્ષ રજૂ કરવા.
- * બાળકોએ કરેલા સારા કામ વાલી સમક્ષ રજૂ કરવા.
- * બાળકોના સારા વર્તન માટે વાલીની હાજરીમાં બાળકનું સન્માન કરવું જોઈએ.

ટુંકમાં બાળકોમાં શિસ્ત લાવવા શાળા અને વાલી બંને એ પ્રયત્નો કરવા પડશે તો જ સફળતા પ્રાપ્ત થશે.

Principal
Chetan Boricha Sir (M.Com. , M.Ed.)



અદ્ભૂત બ્રહ્માંડ

"આકાશને ઘડનારાનાં ઘર કોણે રે ઘડયા હશે?
આકાશની માતા તણા કોઠા કહો કેવડા હશે?
આ જાણવા જોવા તેણી દિલ મંખના ખટકી રહી,
બ્રહ્માંડમાં લટકી રહી અંતે મતિ અટકી રહી."



સ્થૂળ રીતે જેટલી પણ વસ્તુ અસ્તિત્વમાં છે, જેમ કે, સમગ્ર અવકાશ અને સમય, તમામ પ્રકાર અને રૂપનાં દ્રવ્યો, ઉર્જા કે નૃગ આ સહુને નિયંત્રિત કરતા ભૌતિક નિયમો અને સ્થિરાંકો, આ સહુને એકત્રિત રીતે બ્રહ્માંડ તરીકે વ્યાખ્યાયિત કરવામાં આવે છે. હાલના ખગોળશાસ્ત્રીય નિરીક્ષણોના અર્થઘટના દર્શાવે છે કે બ્રહ્માંડના વય **13.73** અબજ વર્ષ છે. માત્ર **13** અબજ વર્ષોમાં બે તારાવિશ્વો એકબીજાથી **93** વર્ષ પ્રકાશવર્ષ જેટલા દૂર થઈ ગયાં છે. બ્રહ્માંડ શબ્દને, તમામ વસ્તુઓ જેમા સમાઈ જાય છે તે બ્રહ્માંડ, એમ સામાન્ય રીતે વ્યાખ્યાયિત કરવામાં આવે છે. મહાવિસ્ફોટ નામે જાણીતી બ્રહ્માંડની પ્રચલિત વૈજ્ઞાનિક માન્યતા અનુસાર બ્રહ્માંડનું વિસ્તરણ પ્લાન્ક યુગારંભ નામના એક અત્યંત ગરમ, ઘન પદાર્થમાંથી થયું હતું. બ્રહ્માંડમાં ઘણી આકાશગંગા આવેલી છે. આપણી આકાશગંગાની ત્રિજ્યા **50,000** જેટલી પ્રકાશવર્ષ છે. બધી ગેલેક્સી આપણાથી દૂર જાય છે એટલે બ્રહ્માંડ વિસ્તરી રહ્યું છે. મહાવિસ્ફોટ એ **1** જાન્યુઆરીની પહેલી સેકેન્ડની શરૂઆત છે અને **31**

ડિસેમ્બરની છેલ્લી સેકેન્ડનો અંત છે. બ્રહ્માંડની એક સેકેન્ડ આપણા **430** વર્ષ, એક મિનિટ **25,000** વર્ષ અને **1** કલાક **15** લાખ વર્ષ જેટલો છે. આપણા સૌરમંડળમાં આઠ ગ્રહો આવેલા છે.

બુધ:- બુધ ગ્રહનું નામ ખૂબ ઝડપથી ઉડતા બુધ નામથી પડ્યું છે. તે સૂર્યની ફરતે **88** દિવસમાં એક ચક્રર પૂર્ણ કરે.

શુક્ર :- શુક્ર પોતાની ધરી પર **243** દિવસમાં એક ચક્ર પૂરું કરે એટલે તેનો એક દિવસ તેના વર્ષ કરતા મોટો હોય છે. તેનું નામ રોમન દેવી વિનસ પરથી પડ્યું છે.

મંગળ:- આ ગ્રહ યુદ્ધનો ગ્રહ કહેવાય છે. માર્ચ મહિનાનું નામ મંગળ પરથી પડ્યું છે. ત્યાં હિમાલય કરતાં ઊંચો પર્વત ઓલિમ્પલ માન્સ **78000** ફૂટ ઊંચો છે.

ગુરુ:-તેનું કદ પૃથ્વી કરતાં **1,317** ગણું છે, વજન **318.4** ગણું છે. તેની સૂર્યપરિભ્રમણકાળ **11** વર્ષ, **10** માસ અને **9.6** દિવસની છે.

શનિ:- તે પોતાની ધરી પર **10**

કલાક અને **47** મિનિટે પૂરું કરે છે. પૃથ્વી કરતા **9** ગણો મોટો છે. યુરેનસ:- આ ગ્રહનું નામ આકાશનાં દેવતા કે જે ફ્રોનસનાં પિતા અને ઝિયસનાં દાદા છે. તેની ધરી આડી છે. નેપ્ચ્યુન :- તે પૃથ્વી કરતા **17** ગણું વધારે દળ ધરાવે છે. આનું નામ ગ્રીક કથાના સમદ્રનાં દેવતા નેપ્ચ્યુનનાં નામ પરથી પડેલ છે.

જાણીતું બ્રહ્માંડ અતિ વિશાળ છે. જે હજુ જાણી શકાયું નથી. તે ઘણું અજબ - ગજબ હોઈ શકે.

"દરિયા તણો ક્યારો કર્યો, કૂવો કહો કેવડો હશે?

એ જગ હળ હાંકનાર ઓલો ખેડૂત બેઠો ક્યાં હશે?

આ જાણવા જોવા તેણી દિલ મંખના ખટકી રહી, બ્રહ્માંડમાં ભટકી રહી અંતે કલમ અટકી રહી."



"પ્રકૃતિ સાથેનો અનોખો અનુભવ"

માનવી સહિત તમામ જીવો જેના ઉપર આધાર રાખે છે, તેવી સંપૂર્ણ કુદરતી વ્યવસ્થા પર્યાવરણ તરીકે ઓળખાવી શકાય. હવા જે આપણે સ્વાસમાં લઈએ છીએ, જમીન જે આપણને પોષે છે, આપણને અનાજ આપે છે. નદી, નાળા, સમુદ્ર જેમા વરસાદ પાણી ભરે છે.

તેઓ આપણને પાણી આપે છે. પૃથ્વી પરનું વાતાવરણ જે પૃથ્વી પર જીવસૃષ્ટિને શક્ય બનાવે છે અને આપણી સાથે અસંખ્ય સજીવો નાના મોટા જીવજંતુઓ, પશુપંખીઓ તમામ સજીવો આ શક્ય બનાવે છે. પર્યાવરણ તમામ સજીવોની આસપાસ ફેલાયેલું એક વિશાળ આવરણ છે.

આ બ્રહ્માંડને સર્જનાર ઈશ્વર એક અનોખો ચિત્રકાર છે. આ બ્રહ્માંડમાં વૃક્ષો, પર્વતો, નદીઓ, ફૂલો, પશુ - પંખીઓ વગેરેનું સર્જન કરી તેઓ તેમણે તેની ચિત્રકળા દર્શાવી.

સાતમ - આઠમની રજા હતી. બધા વિદ્યાર્થીઓ હોસ્ટેલથી ઘરે ગયા હતા. પછી હું અને મારા મિત્રોએ એક નાની શિબિરનું આયોજન કર્યું.

ત્રણેય બાજુએ ડુંગરો અને વચ્ચે વિશાળ મેદાન ડુંગરોમાં લીલાછમ વૃક્ષો , ખળખળ વહેતા ઝરણાનું સંગીત કાનને ગમે તેવું હતું. ધીમો ધીમો વાતો પવન મનને શાંતિ આપતો. પશુ - પંખીઓનો કલરવ ધીમો ધીમો સંભળાતો હતો. અમે ડુંગરો પર ધીમે ધીમે ચડ્યા ત્યાં અમને આ બધી વસ્તુનો અનેરો આનંદ આપ્યો. ત્યાં ઘણા નવા પશુ - પક્ષીઓ અને વૃક્ષો વગેરેનો સ્વાનુભવ થયો.

અમે પાછા ડુંગરેથી નીચે આવ્યા. ઝરણા કિનારે વૃક્ષોના છાયડાં નીચે અમે નાસ્તો કર્યો. પછી અમે ઝરણાનું સ્વાસ્થ્ય માટે સારું એવું પાણી પીધું. ત્યારે સંધ્યાનો સમય હતો. સૂરજદાદા જતા હતા અને ચાંદામામાના આગમનનો સમય હતો. આકાશમા સંધ્યાના રંગો છવાઈ ગયા. પશુ ટ પંખીઓ પોતાના ઘરે (માળો વગેરેમાં) પાછા ફરતા હતા.

આ એક સત્ય ઘટનાની શિબિર છે. જે ગિરનાર જે ગુજરાતનું સૌથી ઊંચું શિખર છે. ત્યાંની આ શિબિર છે.

આપણે આપણા જીવનમાં પ્રકૃતિનો વારંવાર અનુભવ કરવો જોઈએ. પ્રકૃતિનો આનંદ લેવો જોઈએ. અને થોડા સમયે આવી શિક્ષણને લગતી શિબિરનું આયોજન કરવું જોઈએ. આપણે પ્રતિજ્ઞા લેવી જોઈએ કે હું પ્રકૃતિ માટે મારો કંઈક ફાળો (યોગદાન) આપીશ.

દોગા કુંજ Std - 9th-B G.M.



મુનિયા દિવ્યા Std - 8th G.M.



બાળ ઉછેર



થોડા સવાલ આજના માતાપિતાને

આપ સૌ જોયું હશે કે આજનું જે બાળક છે એ બહુ નાની ઉંમરમાં ડિપ્રેશનમાં આવી જાય છે આવું કેમ થાય છે કોઈને ખ્યાલ આવ્યો? આજના યુગમાં આત્મહત્યાના કેસ પણ એટલા વધ્યા છે અને પાછળ કારણ કોણ હોઈ શકે?

આપણી ઉંમરના જે લોકો છે એટલે કે અત્યારે જે માતા પિતા છે એ શું તમને બધાને પોતાનો પર્સનલ મોબાઈલ, પર્સનલ રૂમ હતો તમારી પાસે? તો પણ ખૂબ ખુશ રહેતા, નાના કે મોટા ભાઈ બેન સાથે, પડોશીઓ સાથે ખૂબ રમતા. શું ક્યારેય તમારા મમ્મી પપ્પા કે શિક્ષકો કે કોઈ વડીલ ક્યારેય તમને ખીજાણા જ નથી? તમને માર્યું નથી? અને જો કોઈ ઠપકો આપે તો શું સુસાઈડ થતું? નહીં. તો આજે કેમ થાય છે? કેમ કે ક્યાંક ને ક્યાંક બાળકોને હવે મિત્ર વર્તુળ નથી, કોઈ વસ્તુઓ શેર કરવી એટલે કે એકબીજા સાથે વહેંચવી એ આવડતું નથી. હવે શેરી રમતો નથી રમાતી કે બાળક બાળકને હાર પચાવતા આવડે. અત્યારના મોબાઈલની રમતો

થઈ ગઈ કે જેમાં બાળક હારવા લાગે એટલે ગેમ ક્વીટ કરી નાખે છે. નાના અમથા બાળકનો ઈગો મોટો થઈ ગયો છે કે એમને લાગી આવે છે. એમને ડિપ્રેશન આવે છે એ સુસાઈડ કરે છે એનું કારણ છે ક્યાંક ને ક્યાંક બાળકને અતિશય પ્રેમ અપાય છે. જેના કારણે બાળક સંઘર્ષ નથી કરી શકતું, હાર પચાવી નથી શકતું અને ઠપકો પણ પચાવી નથી શકતું. બાળકની દરેકે દરેકે માંગ કમશ: પૂરી થતી જાય છે, એટલે બાળક જીંદી બનતું જાય છે. ઘણીવાર એવું પણ જોવા મળ્યું છે કે માતા-પિતા પોતે જે નથી બની શક્યા એ બાળકને બનાવવા ઈચ્છે છે. પોતાના સપનાઓની કાર્બન કોપી. તમારું બાળક એક અલગ વ્યક્તિત્વ છે એની ક્ષમતાઓ એમાં રહેલી યોગ્યતાઓ બાળકની રસરુચિ વગેરે



જાણાં અને બાળકને જેમાં ખરેખર રુચિ હોય એ વિષયમાં પારંગત બનાવો તો બાળક હોશે હોશે એમાં આગળ વધશે અને એ કારકિર્દીમાં તમારું નામ પણ રોશન કરશે. આમ બાળકને પોતાની અપેક્ષાઓના બોજ તળે દબાવો નહીં એને ખીલવા દો, સંઘર્ષ પણ કરવા દો, થોડો ઠપકો, થોડી સજા પણ આપો. આપણા ગુજરાતીમાં એક કહેવત છે, "માતા - પિતા દ્વારા ટીપાયેલું અને શિક્ષકો દ્વારા ઠપકારેલું બાળક ઘરેણું જ બને છે"

જોષી ધારીણી મેડમ HOD (1 to 8 G.M.)



ગોડલિયા અંચલ 7th-A - G.M.

પ્રસિધ્ધ વિદ્વાનાચાર્ય યાજ્ઞક્યએ સમાજને પોતાની નીતિ દ્વારા અનેક વિષયો પર શીખ આપી છે. એ પૈકીની એક છે 'બાળ ઉછેર' તેમણે આપેલું પ્રત્યેક માર્ગદર્શન સમાજને બહુ ઉપયોગી નિવડ્યું છે. અને તેને દરેક મા-બાપ અનુસરશે તો આગળ પણ ઉપયોગી નિવડશે તેમાં બે મત નથી. યાજ્ઞક્ય સમાજશાસ્ત્ર:, કુટ નીતી શાસ્ત્ર અને અર્થશાસ્ત્રના તજજ્ઞ હતા. તેમણે પોતાના જ્ઞાન અને અનુભવને યાજ્ઞક્યનીતિમાં વ્યક્ત કર્યો છે.



દરેક વ્યક્તિનું મહત્વ

એક વખત એક શાળામાં પરીક્ષા ચાલી રહી હતી. તમામ બાળકો સંપૂર્ણ તૈયારી સાથે આવ્યા હતા. વર્ગનો સૌથી વધારે વાંચવાવાળો અને હોશિયાર છોકરો તેના પેપરની તૈયારી અંગે વિશ્વાસ ધરાવતો હતો. તે બધા પ્રશ્નોના જવાબો જાણતો હતો, પરંતુ જ્યારે તેણે છેલ્લો પ્રશ્ન જોયો ત્યારે તે ચિંતિત થઈ ગયો.

છેલ્લો પ્રશ્ન પૂછવામાં આવ્યો. "શાળામાં એવી વ્યક્તિ કોણ છે જે હમૈશા પ્રથમ આવે છે? તે જે હોયતે નામ આપો." પરીક્ષા આપતા તમામ બાળકોના ધ્યાન પર એક મહિલા આવી રહી હતી. એ જ મહિલા જે પહેલા શાળામાં આવીને શાળાને સાફ કરતી હતી. પાતળી, શ્યામ રંગની અને લાંબી, તે સ્ત્રીની ઉંમર આશરે પચાસ વર્ષની હતી. ત્યાં પરીક્ષા આપતા તમામ બાળકોની સામે આ ચહેરો ફરતો હતો. પરંતુ તે મહિલાનું નામ કોઈ જાણતું ન હતું. આ પ્રશ્નનો જવાબ તરીકે કેટલાક બાળકો એ તેનું રંગ સ્વરૂપ લખ્યું અને કેટલાક આ પ્રશ્ન છોડી દીધો.

પરીક્ષા પૂરી થઈ અને બધાં બાળકો એ તેમના શિક્ષકને પૂછ્યું. " આ મહિલાને અમારા અભ્યાસ સાથે શું સંબંધ છે."

શિક્ષકે આ પ્રશ્નનો ખૂબ સુંદર જવાબ આપો. "અમે આ પ્રશ્ન એટલા માટે પૂછ્યો કે તેમને ખ્યાલ આવે કે તમારી આસપાસ એવા ઘણા લોકો છે જે મહત્વપૂર્ણ કામમાં રોકાયેલા છે અને તમે તેમને ઓળખતા પણ નથી. એનો અર્થ છે કે તમે જાગૃત નથી." આપણી આસપાસની દરેક વસ્તુ અને વ્યક્તિનું વિશેષ મહત્વ હોય છે. તે વિશેષ હોય છે. કોઈની અવગણના ન કરવી.

રાઉમા માહિન 9th- A G.M.



તાજ મહેલ

શું તમને ખબર છે કે સિમેન્ટ વગર તાજમહેલ કઈ રીતે બનાવવામાં આવ્યો હતો ? સિમેન્ટ વગર સાડા ત્રણસો વર્ષ તાજમહેલ કેવી રીતે ટકી રહ્યો ? શા માટે તાજમહેલને યમુના નદીને કિનારે બાંધવામાં આવ્યો હતો ? તે બધું આપણે જાણીશું.

તાજમહેલનું બાંધકામ સિમેન્ટ વગર થયું છે જેને હજુ સુધી કંઈ થયું નથી. સિમેન્ટની શોધ પહેલા આર્કિટેક્ટ એક ખાસ પ્રકારની પેસ્ટનો ઉપયોગ કરતા હતા. જેમાં બહુ વિચિત્ર વસ્તુઓ વપરાતી હતી. તાજમહેલનાં બાંધકામમાં અકીક, મેગ્નાઈટ, ફિરોઝા, લઝવાર્ડ, મોગા, સુલેમેની, તામરા વગેરે પથ્થરો વપરાયા હતા. આ પથ્થરો દુનિયાના વિવિધ દેશોમાંથી મંગાવવામાં આવ્યા હતા. જે પેસ્ટ તાજમહેલનાં બાંધકામમાં વાપરવામાં આવી હતી. તેમાં ગોળ, બેલ (ફળ) નું પાણી, પતાસા જેવી ઘણી બધી વસ્તુઓ નાખી બનાવવામાં આવતી. તાજમહેલનાં પાયા લાકડાથી બનાવવામાં આવ્યા હતા. તાજમહેલ યમુના નદીને કિનારે છે કારણ કે જેમ લાકડામાં પાણી લાગે તેમ તે મજબૂત થાય. તાજમહેલની આજુબાજુ મિનારા છે જે સમાંતર નથી કારણ કે જો ભૂકંપ આવે તો મિનાર મહેલથી દૂર પડે. તેથી ભૂકંપ પણ આ મહેલને કાંઈ ના કરી શકે.

- તાજમહેલ બનાવવાનો ખર્ચ 800 કરોડથી લઈ 10,000 કરોડ સુધી છે. જો રાતના સમયે તાજમહેલમાં લાઈટ લગાવવામાં આવે તો તાજમહેલનાં પથ્થર લાઈટને રિફ્લેક્ટ કરશે અને સાથે જ તાજમહેલ વધુ ચમકશે અને જેથી આજુબાજુના જીવજંતુઓ તેની ઉપર આવશે અને તાજમહેલનાં પથ્થરને નુકશાન પહોંચાડશે. તે કારણે હજુ સુધી તાજમહેલમાં લાઈટ નથી લાગી.

- આપણે ખૂબ ભાગ્યશાળી કહેવાય કે આપણા ભારત દેશમાં આવી અજાયબી છે. આપણને આ તાજમહેલ પ્રત્યે ગૌરવ હોવું જોઈએ.

પરમાર ધ્રુવી 10th-A G.M.



વીણેલા મોતી



"જૂનું એટલું સોનું"

લીમડાને આવી ગયો તાવ,
લીમડાના દાદા ક્યે કહી કહીને થાકી ગયો.
જાવ હજી ફાસ્ટફૂડ ખાવ.

ટી-શર્ટને જીન્સવાળી માંજરી બિલાડી ક્યે
આપણને દૂધ નહી ફાવે
પીટ્ટા ને બર્ગરની આખી આ પેટીને,
રોટલીને શાક ક્યાંથી ભાવે?

વર્ષોથી બોટલમાં કેદી થઈ સડતા
એ પીણાને પીવો ને પાવ,
જાવ હજી ફાસ્ટફૂડ ખાવ.

અપ દુ ડેટ કાગડા ને કાગડીયું માર્ફકમાં
મંડી પડ્યા છે કાંઈ ગાવ!
કઈ પણ ભીજાય નહી એવા ખાબોચિયામાં,
નીકળી પડ્યા છો તમે ન્હાવા?

ફૂંપળના ગીત લીલા પડતા મૂકીને
ગાવ રીમિક્સના ગાણાઓ ગાવ,
જાવ હજી ફાસ્ટફૂડ ખાવ.

કાન એ કંઈ થૂંકવાનો ખૂણો નથી કે નથી પેટ
એ કંઈ કોઈનો ઉકરડો,
આપણા આ ચહેરા પર બીજના નખ
શેના મારીને જાય છે ઉઝરડો?

માંદા પડવાનું પોસાય કદી કોઈને'ય
સાંભળ્યા છે ડૉક્ટરના ભાવ
લીમડાને આવી ગયો તાવ
લીમડાના દાદા ક્યે કહી કહીને થાકી ગયો.
જાવ હજી ફાસ્ટફૂડ ખાવ.

બગથરિયા રિદ્ધિ મેડમ

પાણિનિ અને માહેશ્વર સૂત્ર

એક વખત એક બાળક એક જ્યોતિષ પાસે
ગયો. અને તેને કહ્યું "જુઓ મારા હાથમાં વિધાની રેખા
છે. "જ્યોતિષે કહ્યું : " તારા હાથમાં વિધાની રેખા
નથી. ત્યારે તેણે હાથમાં છરી લઈને વિધારેખા બનાવી
કહ્યું કે "જુઓ મહારાજ ! આ રહી મારા હાથમાં
વિધાની રેખા."

આગળ જતા આ બાળક સંસ્કૃત વ્યાકરણની રચના
કરી. તેમણે શંકર ભગવાન દ્વારા તાંડવનૃત્ય પછી ડમરું
વગાડતા તેમાંથી નાદ ઉત્પન્ન થયો અને તેમાંથી તેમણે
'માહેશ્વર સૂત્ર' ની રચના કરી. તેના માટે સંસ્કૃતમાં
એક શ્લોક આવે છે.

નૃત્તાવસાને નટરાજ-રાજો
નનાદ ઢક્કાં નવપઞ્ચવારમ્।
ઉદ્ધર્તુકામઃ સનકાદિસિદ્ધાન્
एतद्विमर्शो शिवसूत्रजालम् ॥

આ શ્લોક પ્રમાણે 14 સૂત્ર છે. તેનાથી પાણિનિ એ
સંપૂર્ણ વ્યાકરણ સંસ્કૃતમાં રચેલું છે. તો તે આ સૂત્ર આ
પ્રમાણે છે. જેને ' શિવસૂત્રજાલમ્ ' પણ કહે છે.



॥ વદતુ સંસ્કૃતમ્ ॥
॥ જયતુ સંસ્કૃતમ્ ॥

ત્રિવેદી યોગિતા મેડમ

કહેતા નહિ પ્રભુ ને, કે સમસ્યા વિકટ છે,
કહી દો સમસ્યાને, કે પ્રભુ મારી નિકટ છે.



ભારત આત્મનિર્ભર અને મજબૂત બને છે

આત્મનિર્ભર એક સકારાત્મક શબ્દ છે. કોઈ પણ વ્યક્તિ, પરિવાર કે દેશ માટે આત્મનિર્ભર બનવું એ ગર્વની વાત છે. આત્મનિર્ભર ભારતને સ્વતંત્ર ભારત પણ કહેવામાં આવે છે.

આત્મનિર્ભર ભારતનો દષ્ટિકોણ આપણા લોક લાડીલા પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદી દ્વારા આપવામાં આવ્યો છે. આની પ્રથમવાર જાહેરાત ૧૨મી મે ૨૦૨૦ માં થઈ હતી.

ભારત પ્રાચીન સમયથી સંસાધનોથી ભરપૂર દેશ છે અને તેનો ઉપયોગ પોતાના જીવનમાં કરે છે. અહીં વ્યક્તિ દરેક પ્રકારની વસ્તુઓ બનાવી શકે છે અને પોતાના રાષ્ટ્રનિર્માણમાં મદદ કરી શકે છે. સમગ્ર વિશ્વમાં ભારત એકમાત્ર એવો દેશ છે, જ્યાં મહત્તમ સંખ્યામાં પ્રાકૃતિક સંશોધનો જોવા મળે છે. કોઈપણ દેશની મદદ વગર જીવનથી લઈને રાષ્ટ્રનિર્માણ સુધીની વસ્તુઓ બનાવી શકે છે, અને આત્મનિર્ભરતાનું સ્વપ્ન સાકાર કરી શકે છે.

"મોદીજીનું સપનું સાકાર કરવાનું છે. લોકલ ને વોર્લ્ડ બનાવવાનું છે હવે આપણે માત્ર ભારત દેશને આત્મનિર્ભર બનાવવાનું છે"

આત્મનિર્ભરનું મુખ્ય હેતુ આત્મનિર્ભર અને આત્મસંતૃષ્ટિ છે. આપણે નાની મોટી બધી જ વસ્તુઓ આપણા દેશમાં બનાવવી શક્ય છે આનું એક ઉદાહરણરૂપે જોઈએ તો, કોરોનાની મહામારીના શરૂઆતના તબક્કામાં આપણે પી.પી.ઈ. કિટ, સેનેટાઈઝર અને ફેશ માર્સ્ક, સંપૂર્ણતઃ ચીન પર નિર્ભર હતાં પણ આજે આ બધી વસ્તુના ઉત્પાદનમાં આપણે બીજા નંબરે ઉત્પાદન કરી રહ્યાં છીએ.

"આપણા દેશમાં સંસાધનોની કોઈ કમી નથી અને લોકો પણ સક્ષમ છે. બસ જરૂર એ છે ફક્ત આત્મવિશ્વાસ અને ઇચ્છાશક્તિની" આત્મનિર્ભરતાના અનેક



આત્મનિર્ભર ભારત

ફાયદા આ છે. આત્માનભરતા આ દેશનું અર્થતંત્ર મજબૂત થાય છે. દરેક વસ્તુ પોતાના દેશમાં બનાવતા એના કારણે ઉદ્યોગોનો વિકાસ થાય છે. વધુ ઉદ્યોગોને કારણે રોજગારીની તકો વધે છે.

આત્મનિર્ભરનો હેતુ ભારતને આર્થિક રીતે મજબૂત અને આત્મનિર્ભર બનાવવાનો છે. તે આયાત પર નિર્ભરતા ઘટાડવા અને સ્વદેશી ઉત્પાદન અને ઉદ્યોગસાહસિકતાને પ્રોત્સાહન આપવા પર ભાર મૂકે છે. આ પહેલા દરેક વ્યક્તિ દરેક ક્ષેત્રમાં દેશના વિકાસમાં અને યોગદાન આપવા માટે સશક્ત બનાવવાનો પ્રયાસ કરે છે.

ભારતના મસાલા ખૂબ જ વખણાતા હતા. તેના માટે યુરોપને ભારત સુધી પહોંચવાનો જળમાર્ગ શોધવાની ફરજ પડી, જેનાથી આપણે સૌ પરિચિત છીએ. આત્મનિર્ભર એટલે કે એક વ્યક્તિ કોઈ બીજાના સહારે

ન રહીને સ્વયં પોતાના સહારે રહે, પોતાની જરૂરિયાતો પોતે જાતે પૂર્ણ કરે એટલે કે તે વ્યક્તિ આત્મનિર્ભર છે. એવું કહી શકાય જો આજ વ્યાખ્યાને આપણે એક દેશના સંદર્ભમાં વિચારીએ તો ભારત દેશમાં વિવિધ જરૂરી સાધનસામગ્રી, ચીજવસ્તુઓ, વિવિધ જરૂરિયાતોમાં ભારત આત્મનિર્ભર છે એવું કહી શકાય.

હાલમાં આપણો ભારત દેશ મજબૂત છે અને વધુ મજબૂત બની રહ્યો છે. આપણો ભારત દેશ ઘણાં ક્ષેત્રોમાં આગળ વધી રહ્યો છે.

પણ આ બધા વ્યવસાયની શરૂઆત કરતા પહેલા આપણે, આપણા દેશના પર્યાવરણ ને પણ સ્વચ્છ અને સુંદર રાખવાનું ધ્યાન રાખવું પડશે. આ બધી કાળજી સાથે આપણે આપણા દેશને આત્મનિર્ભર બનાવી શકીશું અને આત્મનિર્ભર તેમજ સ્વતંત્ર ભારતનું સપનું બહું જલ્દી સાકાર કરી શકીશું. આપણે પણ ભારતને આત્મનિર્ભર અને મજબૂત બનાવવામાં ઘણો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

"એકવાર ફરીથી આપણે ભારતને સોનાનું પક્ષી બનાવવું છે, ફરી એકવાર દેશને વિશ્વ નેતા બનાવવો છે, હવે આપણે ભારતને આત્મનિર્ભર બનાવવાનું છે." હવે ભારતનું એક જ સપનું છે. ભારત આત્મનિર્ભર બને.

સહ - અભ્યાસિક



Road safety Awareness Program.

રોડ સેફ્ટી અવેરનેસ પ્રોગ્રામ અંતર્ગત હોન્ડા કંપની દ્વારા તા. 21-7-2023 શુક્રવારના રોજ કર્ણવતી ઈન્ટરનેશનલ સ્કૂલના ધો 7 થી 12 ના વિદ્યાર્થીઓ માટે રોડ સેફ્ટીને લગતા સેમિનારનું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. જેમા વિદ્યાર્થીઓને રસ્તા પર વાહનો ચલાવતી વખતે ધ્યાનમાં રાખવાની બાબતોથી માહિતગાર કરવામાં આવ્યા હતા.

રાષ્ટ્રીય સમૂહગાન પ્રતિયોગિતા

ભારત વિકાસ પરિષદ દ્વારા આયોજીત "રાષ્ટ્રીય સમૂહગાન પ્રતિયોગિતા 2023" માં કર્ણવતી ઈન્ટરનેશનલ સ્કૂલમાં અભ્યાસ કરતી વિદ્યાર્થીનીઓ રાજા માહિ, માવલ ખુશીબા, દવે કાવ્યા, ગઢવી નક્ષિતાબા, પાઠક રીમા, વ્યાસ માહિ, ગઢવી મેહા, પરમાર સાક્ષી એ ભાગ લઈ આ સ્પર્ધામાં બીજો નંબર પ્રાપ્ત કર્યો અને કર્ણવતી ઈન્ટરનેશનલ સ્કૂલનું ગૌરવ વધાર્યું હતું.



Star of Saurashtra Award - 2023

JJPF - રાષ્ટ્રીય પ્રમુખ શ્રી પ્રશાંતભાઈ શાહ તથા ધર્મયાત્રા મહાસભાના શ્રી પ્રિયવદનભાઈ ભટ્ટ દ્વારા તા.28-9-2023 ગુરુવારના રોજ હેમુ ગઢવી હોલ ખાતે "સ્ટાર ઑફ સૌરાષ્ટ્ર એવોર્ડ - 2023 નું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. જેમાં કર્ણવતી ઈન્ટરનેશનલ સ્કૂલને સ્ટાર ઑફ સૌરાષ્ટ્ર - 2023 નો એવોર્ડ એનાયત થયો હતો. જે માટે શાળા પરિવાર ઉપરોક્ત બંને મહાનુભાવોનો આભાર વ્યક્ત કરે છે.





શ્રેષ્ઠ રમતવીરો

KARNAVATI EXPRESS

1st Rank (Judo)
(State Selection)



Gajera Bhautik
12 Com.
District First

SPORTS AUTHORITIES OF GUJARAT
ALL INDIA SCHOOL GAMES

1st Rank (800 M.)
(Running Race)



Dholariya Dhruvi
10th E.M.
District First

SPORTS AUTHORITIES OF GUJARAT
ALL INDIA SCHOOL GAMES

2nd Rank (200 M.)
(Running Race U-17)



Parmar Rajvi
11th Com.
District Second

SPORTS AUTHORITIES OF GUJARAT
ALL INDIA SCHOOL GAMES

2nd Rank (400 M.)
(Running Race U-17)



Chavda Mishri
10th G.M.
District Second

SPORTS AUTHORITIES OF GUJARAT
ALL INDIA SCHOOL GAMES

3rd Rank (400 M.)
(Running Race U-17)



Vasveliya Angel
10th E.M.
District Third

SPORTS AUTHORITIES OF GUJARAT
ALL INDIA SCHOOL GAMES

2nd Rank (100 M.)
(Running Race U-17)



Vasveliya Krishna
10th G.M.
District Second

SPORTS AUTHORITIES OF GUJARAT
ALL INDIA SCHOOL GAMES

1st Rank (100 M.)
(Running Race U-17)



Toyta Janak
10th G.M.
District First

SPORTS AUTHORITIES OF GUJARAT
ALL INDIA SCHOOL GAMES

1st Rank (15 K.M.)
(Cycling Race U-17)



Desai Divya
10th G.M.
District First

SPORTS AUTHORITIES OF GUJARAT
ALL INDIA SCHOOL GAMES

3rd Rank (200 M.)
(Running Race U-17)



Undhad Jensi
11th Com.
District Third

SPORTS AUTHORITIES OF GUJARAT
ALL INDIA SCHOOL GAMES



શ્રેષ્ઠ રમતવીરો

KARNAVATI INTERNATIONAL SCHOOL
1st Rank (Taekwondo)
 (State Selection)

Joshi Aarya
 8 E.M.
District First
 SPORTS AUTHORITIES OF GUJARAT
 ALL INDIA SCHOOL GAMES
Congratulations

KARNAVATI INTERNATIONAL SCHOOL
1st Rank (KARATE)
 (ALL INDIA SHOTOKAN CUP)

Kushari Hrismit
 7 E.M.
NATIONAL FIRST
 ALL INDIA NATIONAL GAME - MUMBAI
Congratulations

KARNAVATI INTERNATIONAL SCHOOL
2nd Rank (Karate U-14)
 (State Selection)

Gadhvi Mansi
 8th G.M.
District Second
 SPORTS AUTHORITIES OF GUJARAT
 ALL INDIA SCHOOL GAMES
Congratulations

KIS | KARNAVATI INTERNATIONAL SCHOOL **BEST** PERFORMANCE OF THE STUDENT

JAM PARTH BHAVESH BHAI
 Nursery (GUJ. MED.) ALL GUJARAT KARATE CHAMPIONSHIP 2nd RANK

KIS | KARNAVATI INTERNATIONAL SCHOOL **BEST** PERFORMANCE OF THE STUDENT

GADHVI MANSI SAMANT BHAI
 Std. 8 (GUJ. MED.) ALL GUJARAT KARATE CHAMPIONSHIP 2nd RANK



સર્વાંગી વિકાસ

કર્ણાવતી ઇન્ટરનેશનલ સ્કૂલ દ્વારા સ્કાઉટ & ગાઇડ ની પ્રવૃત્તિ વર્તમાન શૈક્ષણિક વર્ષ થી શરુ કરવામાં આવેલ છે , પ્રવૃત્તિ શરુ કરવાનો મુખ્ય હેતુ વિદ્યાર્થીઓમાં શારીરિક સૌષ્ઠવ ખીલે તેમજ રાષ્ટ્ર ભાવના પ્રબળ થાય એ છે.

સ્કાઉટ & ગાઇડ



રોબોટિક્સ લેબ



રોબોટિક એ એક એવો કોર્સ છે, જેની વર્તમાન સમયમાં માંગ ઘણી વધી ગઈ છે. ટેકનોલોજીના યુગમાં વિદ્યાર્થીઓને સ્કૂલ લેવલથી જ રોબોટિક્સ એન્જિનિયરિંગ તરફ રૂચિ વધે તેવા આશય સાથે કર્ણાવતી ઇન્ટરનેશનલ સ્કૂલમાં રોબોટિક્સના પાઠ ભણાવવામાં આવી રહ્યા છે. નવી શિક્ષણ નીતિ પ્રમાણે વિદ્યાર્થીઓને પાયાના શિક્ષણમાં જ કૌશલ્ય પ્રાપ્ત થાય તેવા ઉમદા હેતુથી આ લેબની





વિશિષ્ટ સિદ્ધિઓ

KIS KARNAVATI INTERNATIONAL SCHOOL

Board Exam Rankers of Academic Year 2022-23



Fangoliya Radhika
99.58 PR
Std: 10th



Bhudrani Nisha
99.49 PR
Std: 10th



Raja Aayushi
99.42 PR
Std: 10th



Vasani Vidisha
99.41 PR
Std: 12th



Mitra Suraj
98.31 PR
Std: 10th



Vasoya Urvisha
98.31 PR
Std: 10th



Padhiyar Priyanshi
97.85 PR
Std: 10th



Parmar Nandani
97.68 PR
Std: 10th

KARNAVATI INTERNATIONAL SCHOOL
H.S.C. (Commerce)-2023
KIS Toppers
Congratulations

Nursery to STD - 12
Science & Comm.
Admissions OPEN
☎ 9081 7777 94 / 95 / 96

KARNAVATI INTERNATIONAL SCHOOL
ધો. 10 ગુજરાત બોર્ડ પરિણામ 2023

કુલ 65 વિદ્યાર્થીઓમાંથી
90+ PR મેળવનાર 11 વિદ્યાર્થીઓ

KARNAVATI INTERNATIONAL SCHOOL
Std. 10 Gujarat Board Result 2023

Out Of Total 26 Students,
6 Students
Scored 90+ PR

KARNAVATI INTERNATIONAL SCHOOL

Gajera Bhautik
12 Com.
1 JUDO 1
State First
SPORTS AUTHORITIES OF GUJARAT
ALL INDIA SCHOOL GAMES
Congratulations



તાજેતરમાં જ ગુજરાતના માનનીય મુખ્યમંત્રી શ્રી ભુપેન્દ્રભાઈ પટેલે કર્ણાવતી સ્કૂલના સંચાલક અશોકભાઈ પાંભર અને રમેશભાઈ પાંભરને બેસ્ટ સ્કૂલ ઓફ સૌરાષ્ટ્રનો એવોર્ડ આપી સન્માનિત કરેલ છે



સંસ્કૃતિ, સંસ્કાર અને શિક્ષણ

સંસ્કૃતિ, સંસ્કાર અને શિક્ષણના સુભગ સમન્વયથી વ્યક્તિ વિકાસ સુમેળે સાધી શકાય છે, બાળકને કુટુંબમાં સંસ્કાર દ્વારા એ રીતે કેળવવામાં આવે છે કે બાળક કુટુંબના સાંસ્કૃતિક વારસાને આગળ ધપાવી શકે. બાળકમાં સંસ્કારનું સિંચન ભવિષ્યના સફળ વ્યક્તિત્વને પ્રોત્સાહિત કરે છે.

વર્તમાન સમય એ ટેકનોલોજી યુક્ત સમય છે, જેમાં બાળકનાં સંસ્કારની પરિક્ષા થાય છે. માતા-પિતા દ્વારા જો સુદ્રઢ સંસ્કારીકરણ બાળકમાં થયું હશે તો બાળકમાં પોતાની ઉમરના આવેગના લક્ષણો નહીં પણ પોતાને કેવી રીતે વર્તન કરવું જોઈએ, તેવાં હકારત્મક વિચારો ધરાવતો હશે.

માતા-પિતાની એ સંપૂર્ણ ફરજ છે કે બાળકમાં એ પ્રકારનાં સંસ્કારનું વાવેતર થાય જેમાં રાષ્ટ્રીયકરણ, એકાત્મભાવ, બિન-સંપ્રદાયચિકતા, કોમી એખલાસ તેમજ આત્મ નિર્ભરતા હોય.

બાળક નાનપણથી જ નિર્ભયતા, આત્મવિશ્વાસ, જ્ઞાન ઉપાસક તેમજ શારિરીક સૌષ્ઠવના પાઠ ભણવો જોઈએ. શાળાના શિક્ષકોનું સન્માન, વડીલોનું આદર, સહપાઠી સાથે આત્મીયતાના ગુણો બાળકમાં હોવા જોઈએ.

કુટુંબમાં બનતા કિસાઓ કે નકારાત્મક બાબતોની અસર બાળકના માનસ પર ન થાય તેની ખાસ કાળજી માતા-પિતાએ રાખવી જોઈએ. બાળકમાં નિયમિતતા, શિસ્ત, પ્રામાણિકતા કેળવવા યોગ્ય વાર્તાઓ, પ્રસંગો, ફિલ્મો ધ્વારા બાળકોને પ્રોત્સાહિત કરવા જોઈએ.

ટુંકમાં કહી શકાય કે બાળકના વ્યક્તિ વિકાસ, સફળતા, પ્રગતિ તેમજ કોઈપણ સિધ્ધીના મુળમાં બાળકના માનસમાં ધરબાયેલા એના સંસ્કારો જ જવાબદાર હોય છે. તો આવો સાથે મળી સંસ્કાર સિંચનનું આ ભગીરથ કાર્ય કરી રાષ્ટ્ર નિર્માણમાં આપણો સહયોગ આપીએ.

Campus Director
Dr. Ronak A. Raval
(M.A., M. Phill., M. Ed., D. Let)



નવરાત્રી આયોજન

શાળા દ્વારા ખુબજ વિશાળ કક્ષા એ નવરાત્રી નું આયોજન કરવામાં આવેલ જે અંતર્ગત વિદ્યાર્થી, શિક્ષક તેમજ વાલીગણ એ રાસ ગરબા ની રમઝટ નો લ્હાવો લીધેલ હતો.

સંસ્થા દ્વારા ૧ લાખ વોટ sound સીસ્ટમ ની જોરદાર વ્યવસ્થા કરવામાં આવેલ તેમજ પ્રોફેશનલ ગ્રાઉન્ડ રાખવામાં આવેલ



શૈક્ષણિક મુલાકાત

સાયન્સ સેન્ટર ની મુલાકાત

આ વર્ષે હોસ્ટેલ માં અમુક બાબતો ઉમેરવામાં આવી હતી. જેમાંની એક એટલે કે હોસ્ટેલનાં વિદ્યાર્થીને બહાર **Outing** માટે લઈ જવા. બધા જ બાળકો ખૂબ જ ખુશ હતો. એક રોજ **Rajkot** નજીક ઈસ્વરીયામાં આવેલા **Regional science center** માં બધાં જ બાળકો ને લઈ ગયા બાળકોને ત્યાં અલગ અલગ ઘણી બધી વસ્તુ જોવા મળી, ત્યાંનાં સ્ટાફ દ્વારા પ્રોપર જાણકારી આપવામાં આવી. બાળકોને ત્યાં **Robo technology**, સિરામિક ગેલેરી, સ્પેસ ને લગતી ઘણી બાબતો, આધુનિક યંત્રોની માહિતી પણ આપવામાં આવી. **Science center** માં બાળકો ને જુનાં સંગીતનાં સાધનો નો પણ સારો પરિચય કરાવ્યો હતો. આમ હોસ્ટેલનાં તમામ વિદ્યાર્થી ઓ ખૂબ જ આનંદથી **Science center** ની મજા માણી હતી.

ત્યારબાદ ત્યાંનાં સ્ટાફ દ્વારા પ્લાસ્ટિક નો કેમ ઓછો ઉપયોગ કરવો જોઈએ, તે પણ સમજાવ્યું હતું. બાળકોનાં મનોરંજન માટે સરસ મજાની ક્રિયાનું પણ આયોજન કર્યું હતું. જે બાળક નો જવાબ સાચો હોય એને ગિફ્ટ પણ આપવામાં આવ્યું હતું. બાળકો એ આટલા સમય દરમિયાન ખૂબ મજા માણી અને સાથે - સાથે ઘણું બધું નવું જાણવા પણ મળ્યું, સાંજ થતાં બધા જ બાળકોનાં હોસ્ટેલે જવાનો સમય થઈ ગયો, બધા જ બસમાં બેઠા, બસમાં **Science center** જે કંઈ પણ જોયું તેની વાત - ચિત કરતાં હોસ્ટેલ પર આવી ગયાં.



અદાણી મુદ્રા

તા:- 7 અને 8 ઓગષ્ટ બે દિવસ માટે સ્કૂલમાંથી ઈન્ડસ્ટ્રીયલ વિઝિટનું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. જેમાં તમામ વ્યવસ્થા અદાણી કંપની દ્વારા પૂરી પાડવામાં આવી હતી. ટ્રાન્સપોર્ટેશન માટે **AC** બસની વ્યવસ્થા, સવારે નાસ્તો, બપોરનું ભોજન તથા રાત્રીનું ભોજન, રાત્રી રોકાણ માટે અદાણી ટાઉનશિપમાં આ પ્રકારની વ્યવસ્થા અદાણી ટાઉનશીપમાં આવેલ શાંતીવિહારમાં કરવામાં આવી હતી. મુલાકાતમાં પ્રથમ દિવસે અદાણી વિલમાર કંપની તથા અદાણી પોર્ટ - મુદ્રાની વિઝિટ કરી જાણકારી મેળવી હતી. બીજા દિવસે અદાણી પાવર તથા અદાણી પોર્ટની વિઝિટ કરી વિદ્યાર્થીઓએ માહિતી મેળવી હતી. અદાણી કંપનીનું મેનેજમેન્ટ જોઈને વિદ્યાર્થીઓ ખૂબ જ પ્રભાવિત થયા હતા. સ્કૂલમાંથી કુલ 92 વિદ્યાર્થીઓ તથા 4 શિક્ષકો આ વિઝિટમાં જોડાયા હતાં.





હાર્ટને હેલ્થી રાખવું ખૂબ જરૂરી છે

હાર્ટ-એટેકના વધતા જતા કેસોને ધ્યાનમાં રાખીને હાર્ટની કાળજી કેવી રીતે રાખવી?

વજન: BMI એટલે કે બોડી માસ ઇન્ડેક્સ અનુસાર વજનને કંટ્રોલ કરો.

BP: બ્લડપ્રેશર 120/80 હોવું જોઈએ.

હાર્ટ રેટ: 55થી 90 ધબકારા પ્રતિ મિનિટ હોવા જોઈએ.

કોલેસ્ટેરોલ: ખરાબ કોલેસ્ટેરોલ 100 mg/dl કરતાં ઓછું હોવું જોઈએ, સારું કોલેસ્ટેરોલ 60 mg/dl કરતાં વધારે હોવું જોઈએ.

શુગર: શરીરમાં બ્લડ શુગરનું લેવલ 126 mg/dL કરતાં વધુ અને ભોજન પછી શુગરનું લેવલ 160 mg/dL કરતાં વધુ હોવું જોખમી છે.

શરીરમાં હાર્ટ-એટેકના સહેજ પણ સંકેત દેખાય કે તરત જ આ પગલાં લો-

CPR આપો

સૌથી પહેલા દર્દીને CPR આપો. તાત્કાલિક નજીકના સંબંધી, સંબંધી, મિત્ર અને એમ્બ્યુલન્સને બોલાવો અને ડૉક્ટર પાસે જાઓ.

એસ્પિરિન ટેબ્લેટ

હાર્ટ-એટેકની 30 મિનિટની અંદર તમારી જીભની નીચે સોબિટ્રેટ એસ્પિરિન ટેબ્લેટ મૂકો. આ એસ્પિરિન લોહીના ગંઠાવાનું નિર્માણ અટકાવે છે, જેના કારણે નસો પણ બ્લોક થતી નથી.

પગ નીચે ઓશીકું મૂકો

હાર્ટ-એટેક કે હૃદયમાં દુખાવો થાય તો દર્દીને આરામથી સૂવા દો અને ડૉક્ટર આવે ત્યાં સુધી તેના પગ નીચે ઓશીકું દબાવી દો. રૂમની બારીઓ ખોલો અને પંખો-AC ચાલુ કરો. દર્દીને ધીરે ધીરે શ્વાસ લેવા કહો.

આ લક્ષણોથી જાણો હાર્ટની હેલ્થ



છાતીમાં દુખાવો, ભારેપણું



શ્વાસ લેવામાં સમસ્યા



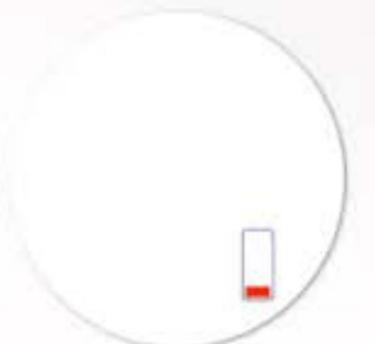
ગભરામણ



અચાનક પરસેવો થવો



ચક્કર આવવા



બેહોશ થઈ જવું



હાર્ટબીટ વધી જવા



સુવામાં શ્વાસ ચઢવો અને બેસવામાં આરામ મળવો



ઉજવણી

શ્રાવણમાસ ર્દ્રિ

શિવપુરાણ અને ર્દ્રહઘ્યોપનિષદમાં શિવને માટે કહેવામાં આવેલ છે કે,

"સર્વદેવાત્મકો ર્દ્રઃ સર્વ દેવાઃ શિવાત્મકા ।"

અર્થાત્ , બધા જ દેવતાઓની આત્મા ર્દ્રમાં છે અને બધા જ દેવતા ર્દ્રની આત્મા છે. એટલા માટે શ્રાવણમાસમાં ર્દ્રીનું અધિક મહત્વ બતાવવામાં આવેલ છે.

શ્રાવણ માસમાં તેમાં પણ શ્રાવણ મહિનાનાં સોમવારે ર્દ્રીનો વધારે મહત્વ બતાવવામાં આવેલો છે. તેમાં પણ અલગ - અલગ પ્રકારની ઔષધીઓથી હોમ કરવાનું આપણા ગ્રંથોમાં બતાવેલ છે. જેનાથી ભક્તની સર્વ મનોકામનાં પૂરી થાય છે.

આપણી શાળાની અંદર શ્રાવણમાસનાં ચારેય સોમવાર હોમાત્મક ર્દ્રીનું આયોજન કરેલું. તેની અંદર ર્દ્રાષ્ટાઘ્યાયીનો હોમ કરવામાં આવેલ હતું. જેમાં સતત ધી ની ધારાવાહી કરેલ, ર્દ્રીનું આયોજન સંચાલક શ્રી અશોકસર પાંભર તથા સર્વ સ્ટાફના સાથ સહકારથી બહુ સારી રીતે પૂર્ણ થયેલ.



જન્માષ્ટમી મહોત્સવ

શાળામાં દર વર્ષેની જેમ આ વર્ષે પણ ૩ સપ્ટેમ્બર રવિવારના રોજ જન્માષ્ટમી મહોત્સવની ઉજવણી કરવામાં આવેલ હતી.

આ મહોત્સવની શરૂઆત અમારી શાળાના શ્રી અશોકસર દ્વારા શણગારવામાં આવેલ સ્ટેજ પરના મુલામાં શ્રી કૃષ્ણ ભગવાનને મુલાવ્યા. ત્યાર પછી અમારા આગળના કાર્યક્રમની શરૂઆત થઈ. તેમાં વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા જુદા-જુદા કૃષ્ણગીતો પર ડાન્સ રજૂ કર્યો. અને અમારા વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા પિરામીડ બનાવીને મટકી ફોડ કરવામાં આવી. તેમાં વિદ્યાર્થીઓએ આવેલા મહેમાનોને, શિક્ષકગણને અને વિદ્યાર્થીઓને આ મટકી ફોડ દ્વારા આકર્ષિત કર્યા હતા અને ત્યારબાદ વિદ્યાર્થીઓએ દાંડિયારાસની રમઝટ કરી હતી.

આમ, અમારી શાળામાં જન્માષ્ટમી મહોત્સવની ખૂબ જ સુંદર રીતે ઉજવણી કરવામાં આવેલી હતી. વિદ્યાર્થીઓ અને શિક્ષકમિત્રો એ આ કાર્યક્રમને સફળ બનાવવા માટે ખૂબ મહેનત કરી હતી.





બાળકોનાં હાડકાં પડી રહ્યાં છે નબળાં

બાળકોને દૂધ, ચણા, બ્રોકોલી, કોબીજ-પાલક અને નારંગી ખવડાવવાની ખાતરી કરો. તેમને દૂધ અને દૂધની બનાવટો, ઈંડા સાથે કઠોળ, ફણગાવેલા ચણા જેવા શાકભાજી, બ્રોકોલી, સલગમ અને પાલક ખવડાવો.

તંદુરસ્ત હાડકાં બનાવવા માટે નારંગી, નારિયેળ પાણી જેવા ફળો અને વિટામિન સી અને મેગ્નેશિયમથી ભરપૂર પાલક અને કોબી જેવા શાકભાજી ખવડાવો. તેમને થોડા સમય માટે તડકામાં રમવા માટે પ્રોત્સાહિત કરો. સૂર્યપ્રકાશનો અભાવ પણ આપણાં બાળકોનાં હાડકાંને નબળાં બનાવે છે. શરીરની જરૂરિયાત મુજબ વિટામિન ડી અને સૂર્યપ્રકાશના અભાવને કારણે બાળકોના હાડકાં નબળાં પડી રહ્યાં છે.

બાળકોમાં હાડકાં અને સાંધામાં નબળાઈ પાછળ આ કારણ



આનુવંશિક



કુપોષણ



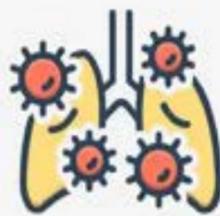
સ્થૂળતા



ઓટો ઇમ્યૂન ડિસઓર્ડર



હોર્મોનલ અસંતુલન



ઇન્ફેક્શન

બાળકોનાં હાડકાં મજબૂત બનાવવા માટે કરો આ ઉપાય



કેલ્શિયમ અને વિટામીન-ડીથી ભરપૂર ખોરાક

દોડવું, જોગિંગ કરવું, રમતગમત સાથે નિયમિત કસરત કરવી.



સ્માર્ટફોન અને ટેબ્લેટના વધુપડતા ઉપયોગ પર પ્રતિબંધ લગાડી દો.

સવારના સૂર્યપ્રકાશમાં બાળકને લઈ જાઓ.



બાળકને ઇજાઓની જાણ કરવા સૂચના આપો.

બાળકના શરીરના વજન પર ધ્યાન આપો અને નિયમિત મેડિકલ ચેકઅપ કરાવો.





ચૂંટણી



અમારી કર્ણાવતી ઇન્ટરનેશનલ સ્કૂલમાં વિદ્યાર્થીઓમાં અભ્યાસ ઉપરાંત સહઅભ્યાસિક પ્રવૃત્તિ કે શિક્ષણેતર પ્રવૃત્તિઓ તેમના સર્વાંગી વિકાસ માટે જરૂરી છે. તે માટે જુદી - જુદી સહઅભ્યાસિક પ્રવૃત્તિ જેવી કે નિબંધલેખન, વક્તૃત્વ કળા, સુવિચાર પઠન, ચિત્રકલા, નેતાગીરીના આંતરિક સુષુપ્ત શક્તિઓ કે ક્ષમતા બહાર લાવવા માટે શાળા દ્વારા ચૂંટણીનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં બે પક્ષ બનાવવામાં આવ્યા હતા: (1) રી - પબ્લિક ઑફ કર્ણાવતી (2) યુનિયન ઑફ કર્ણાવતી જેમાં વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા શિક્ષકો - વિદ્યાર્થીઓની માંગણી પૂરી થશે તેવા વચનો આપી પ્રચાર કરવામાં આવ્યો હતો. તેમાં શાળા દ્વારા મતદાનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. બૂથની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી અને શાળા શિક્ષક ગણો એ ચૂંટણી અધિકારીની ફરજ બજાવી હતી. સંપૂર્ણ નિષ્પક્ષ મતદાન થાય તે માટે કમ્પ્યુટર સિસ્ટમનો ઉપયોગ કરેલો હતો.

આ મતદાન કાર્યક્રમમાં શાળાના ટ્રસ્ટી, મેનેજિંગ ડિરેક્ટર, આચાર્ય, શિક્ષકગણ, ઑફિસ કર્મચારી, વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા ઉત્સાહપૂર્વક નિષ્પક્ષ મતદાન કરવામાં આવ્યું હતું. અંતે ચૂંટણીના પરિણામમાં રી-પબ્લિક ઑફ કર્ણાવતી પક્ષ બહુમતીથી વિજેતા બન્યો હતો. તેમાં પ્રેસીડેન્ટ તરીકે મીત્રા સૂરજ ટી. અને વાઈસ પ્રેસીડેન્ટ તરીકે કોઠારી દીશા બી. ની નિયુક્તિ થઈ હતી. ત્યારબાદ શાળાના આચાર્ય દ્વારા આ પક્ષના તમામ પક્ષકારોને શપથ લેવડાવેલ. અને બધા પક્ષકારોને અલગ અલગ કામની વહેંચણી કરવામાં આવી હતી.

ગણેશ ચતુર્થી

આ વર્ષે ગણેશ ચતુર્થીનું આયોજન હોસ્ટેલનાં વિદ્યાર્થીઓને સોંપેલું હતું. સૌ પ્રથમ તો હોસ્ટેલનાં વિદ્યાર્થીઓને રોનક રાવલ સર અને બોરીયા ચેતન સર દ્વારા કહેવામાં આવ્યું ત્યારે બાળકો ખૂબ જ ઉત્સાહમાં આવી ગયાં. બધાંજ હોસ્ટેલનાં બાળકો કાંઈક અલગ રીતે ઉજવણી કરવાનું નક્કી કર્યું. girls અને boys બધાં જ બે ગ્રુપમાં અલગ અલગ શિક્ષકો અને વિદ્યાર્થીઓ પાસેથી ફાળો ઉઘરાવ્યો. ત્યારબાદ એક થીમ નક્કી કરી જેમાં સેટેલાઈટ, ચદ્રંચાન અને બ્રહ્માંડ બનાવવાનું વિચાર્યું.

બધાંજ વિદ્યાર્થીઓ એ દિવસ - રાત મહેનત કરી અને અત્યાર સુધી ન થયું હોય તેવું સરસ ડેકોરેશન તૈયાર કર્યું. ગણપતિ મહારાજને પણ શણગારીયા, રોજ અલગ અલગ ભોગ ચડાવવામાં આવતો, અને આ આયોજન પૂરા પ દિવસનું હતું, ત્યારબાદ હોસ્ટેલનાં તમામ બાળકો માટે ભોજનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું, જેમાં બાળકોને ખૂબ જ મજા આવી હતી. હર્ષ, ઉલ્લાસની સાથે આ આયોજન પૂર્ણ થયું. બાળકોએ પોતાનાં અભ્યાસની સાથે - સાથે પણ આ આયોજન કર્યું અને ખુબ જ સરસ કર્યું તે ખૂબ જ સારી વાત કહેવાય.





કર્ણાવતી ઇન્ટરનેશનલ સ્કૂલ માં બાળકો ને કરાવાતા યજ્ઞ ની મહત્તા



તમે ક્યારેય વિચાર્યું છે કે મનુષ્યના ઉદરમાં જે પાચનકર્તા તત્ત્વ છે, તેને 'જઠરાગ્નિ' જ શા માટે કહેવામાં આવે છે?

શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા સહિત અન્ય ધર્મગ્રંથો તેને 'વૈશ્વાનર'ની ઉપમા આપી ચૂક્યા છે. આધુનિક વિજ્ઞાનજગતે સાબિત કર્યું છે કે માણસના પેટમાં જે એસિડ છે, તેની સાંદ્રતા ઘણી વધારે છે. જો બેટરીના એસિડની અંદર એ ક્ષમતા હોય કે તે ધાતુ પીગળાવી શકે, તો પછી પેટમાં રહેલા એસિડમાં પણ હાડકાં અને દાંત પીગળાવી શકવાની ક્ષમતા છે. અધૂરામાં પૂરું, જઠરાગ્નિ એટલે કે પેટમાં રહેલું એસિડ માનવશરીર માટે 'ફર્સ્ટ લાઈન ઓફ ડિફેન્સ' છે, જે પેથોજનસને પ્રારંભિક તબક્કામાં એક હદ સુધી રોકી રાખવાની તેમજ નષ્ટ કરવાની ક્ષમતા ધરાવે છે.

ભોજનના પ્રત્યેક પદાર્થ તથા ઘટકોનું વિભાજન કરવાની ક્ષમતા ઉદર પાસે છે. અને એટલે જ, તેને 'જઠરાગ્નિ'ની ઉપમા આપવામાં આવી છે. અગ્નિ તત્ત્વની અંદર સઘળું સ્વાહા થઈ જાય છે. પંચમહાભૂતના આ શરીરને વિલીન કરવા માટે પણ અંતિમક્રિયા વખતે તો ચિતાગ્નિનો જ પ્રયોગ થાય છે ને!

જેવી રીતે યજ્ઞમાં જુદી જુદી સામગ્રી (જવ, તલ, સાકર, ચંદન, ચોખા, કમળકાકડી - લોટસ સિડ્સ, કાજુ, બદામ, એલચી, લવિંગ વગેરે)ની આહુતિ આપવામાં આવે છે, એવી જ રીતે માણસ પણ દિવસના જુદા જુદા ભાગોમાં પોતાના પેટમાં પ્રતિદિન વિભિન્ન વાનગીઓની આહુતિ જ આપતો રહે છે. તફાવત માત્ર એટલો છે કે તેને ખ્યાલ નથી કે તે પોતાના શરીરરૂપી હવનકુંડની જઠરાગ્નિરૂપી જ્વાળામાં ભોજનરૂપી આહુતિ આપી રહ્યો છે! ફાસ્ટ-ફૂડ કલ્ચરને કારણે આજનો માણસ ભાન ભૂલીને દ્રવ્યોનું સેવન કરી રહ્યો છે. ફાસ્ટ-ફૂડનું સેવન ન કરવું જોઈએ એવો કોઈ ઉપદેશાત્મક સંદેશો આપવાનો મારો હેતુ નથી. ધ્યેય માત્ર એટલો જ છે કે આપણે જે કંઈ આરોગીએ છીએ, તેમાં સભાનતા અને સજાગતા કેટલી છે?

પ્રત્યેક યજ્ઞકાર્યની શરૂઆતમાં પાંચ આહુતિઓ ધીની આપવામાં આવે છે. પ્રાણ, અપાન, વ્યાન, ઉદાન અને સમાન એવા પંચવાયુને સંતુલિત કરતી આ આહુતિઓ ધી સાથે આપવા પાછળનો તર્ક જાણો છો? હવનકુંડમાં તમે જે મૂળ હવન-સામગ્રી વડે મંત્રાહુતિઓ આપવા જઈ રહ્યા છો, એ પૂર્વે જ ધીની આહુતિઓ કેમ? અગ્નિદેવ સાધક દ્વારા અપાયેલી આહુતિઓ અન્ય દેવી-દેવતા સુધી પહોંચાડી રહ્યા છે એમને પણ સાવ કોરી આહુતિ તો કેમ આપી



ધર્મ અને વિજ્ઞાન



શકાય? આ કારણોસર, યજ્ઞની શરૂઆત તેમજ અંતે પાંચ-પાંચ આહુતિઓ (પંચવાયુ) ધીની આપવાનું વિધાન શાસ્ત્રોમાં સમાહિત છે. ધી એ અગ્નિદેવ માટે પાચકરસનું કામ કરે છે અને તેઓ મૂળ હવન-સામગ્રી વડે અપાયેલી આહુતિઓનું પાચન કરીને તેનું ફળ સાધકને પહોંચાડવામાં સહાયતા કરે છે.

સૌથી અગત્યની વાત. જેવી રીતે જીવસૃષ્ટિને આગળ વધારવા માટે પુરુષ-તત્ત્વ દ્વારા પ્રકૃતિ-તત્ત્વમાં બીજ રોપવામાં આવે છે, એવી જ રીતે સાધકના અંતરાત્મા અથવા ચેતનામાં મહાજ્ઞાન રોપવા માટે યજ્ઞ કરવામાં આવે છે. જરાક ધ્યાનપૂર્વક અને વિસ્તૃત દ્રષ્ટિકોણ સાથે વિચારશો તો સમજાશે કે પ્રત્યેક યજ્ઞમાં હવનકુંડની અગ્નિમાં હોમવામાં આવતું દ્રવ્ય એ વાસ્તવમાં ઊર્જાનો જ એક પ્રકાર છે.

જેવી રીતે પ્રકૃતિ-શક્તિના ગર્ભમાં શુક્રબીજનું ઉમેરણ થાય, ત્યારે જીવસૃષ્ટિ આગળ ધપે છે; એવી જ રીતે હવનકુંડરૂપી ગર્ભમાં જ્યારે વૈદિક મંત્રો સાથે આહુતિરૂપી મહાબીજ હોમવામાં આવે, ત્યારે સાધકની ચેતનામાં પરબ્રહ્મનું પ્રાગટ્ય શક્ય બને!

શાસ્ત્રોમાં યજ્ઞને પાંચ પ્રકારમાં વિભાજીત કરવામાં આવ્યા છે: (1) ભૂત યજ્ઞ - જીવને અન્ન ખવડાવીને થતો યજ્ઞ (2) મનુષ્ય યજ્ઞ - માણસનો આદર-સત્કાર કરીને કરવામાં આવતો યજ્ઞ (3) પિતૃ યજ્ઞ - પૂર્વજોને તૃપ્ત કરીને થતો યજ્ઞ (4) દેવ યજ્ઞ - જળ તેમજ અગ્નિની સહાય વડે થતો યજ્ઞ (5) બ્રહ્મ યજ્ઞ - વૈદિક મંત્રોની સહાય વડે થતો યજ્ઞ.

જીવનનાં પ્રત્યેક કાર્યો (એ ભલે પ્રજનન હોય કે પછી અતિથિનો આદર-સત્કાર અથવા મૂંગા પશુ-પ્રાણી-પક્ષીને ભોજન કરાવવાની ઘટના વગેરે)ને યજ્ઞ સમજવા જોઈએ એવું શાસ્ત્રોએ શા માટે ભારપૂર્વક જણાવ્યું છે, એની પાછળનો મર્મ હવે કદાચ આપ સમજી શક્યા હશો. }



10 થી 14 વર્ષની વયના 83% બાળકો પાસે સ્માર્ટફોન



**સ્માર્ટફોનનો ઉપયોગ કરવામાં દેશનાં
બાળકો દુનિયા કરતાં સૌથી આગળ**

ભારતમાં 10થી
14 વર્ષની વયનાં
83% બાળકો
પાસે સ્માર્ટફોન છે

વિશ્વભરમાં આ
ઉંમરનાં 76%
બાળકો પાસે
સ્માર્ટફોન છે

દેશમાં 10થી 14
વર્ષની વયનાં
બાળકોમાં સ્માર્ટફોનની
માલિકીનો વ્યાપ
7% છે

સંદર્ભ- McAfee રિપોર્ટ

**નાની ઉંમરે ફોન
આપવાથી
માનસિક સ્વાસ્થ્ય
બગડે છે**



સ્માર્ટફોન વાપરવાની શરૂઆતી ઉંમર	માનસિક સ્વાસ્થ્ય સમસ્યા થવાની સંભાવના
છોકરીઓમાં	
6 વર્ષ	76%
10 વર્ષ	61%
15 વર્ષ	52%
18 વર્ષ કે તેથી વધુ	46%
છોકરાઓમાં	
6 વર્ષ	42%
18 વર્ષ કે તેથી વધુ	36%

સંદર્ભ- સેપિયન લેવ્સ

**બાળકોને સ્માર્ટફોન આપતી
વખતે આ બાબતોનું ધ્યાન રાખો**



• બાળકોના ફોનમાં સોશિયલ મીડિયા ન હોવું જોઈએ.



• ફોનમાં ચાઇલ્ડ મોડ અથવા પેરેન્ટલ લોક ચાલુ હોવું જોઈએ.



• ખાસ એપ્સની મદદથી બાળકોની પ્રવૃત્તિઓ પર નજર રાખો.



• ફોનમાં મોટે ભાગે શીખવાની અને બાળ મનોરંજનની એપ હોવી જોઈએ.



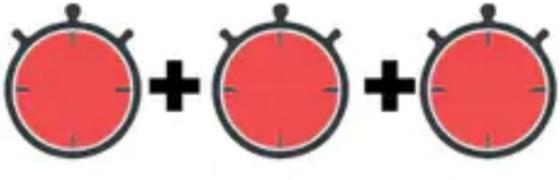
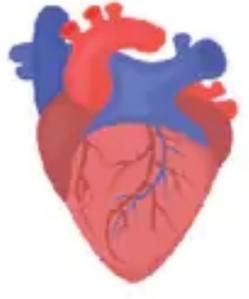
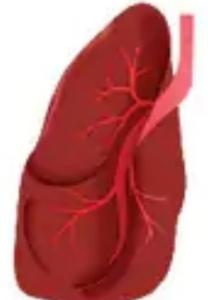
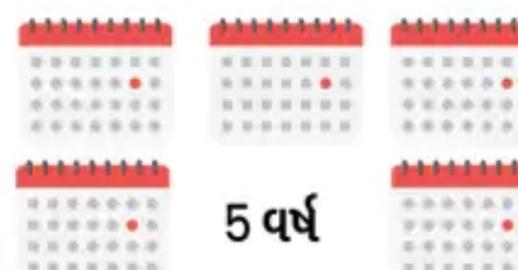
• તમામ લોકપ્રિય એપમાં ચાઇલ્ડ વર્ઝન છે, એને જ ઇન્સ્ટોલ કરો.

સંદર્ભ- ડો.કોમલ સિંહ

અંગદાન મહાદાન



બ્રેઈનડેડ વ્યક્તિનાં અંગો નિશ્ચિત સમયમાં જ કરી શકાય છે બીજામાં ટ્રાન્સપ્લાન્ટ

અંગ	ટ્રાન્સપ્લાન્ટનો સમય
 કિડની	 24-36 કલાક
 લિવર	 8-12 કલાક
 હાર્ટ	 4-6 કલાક
 ફેફસા	 4-6 કલાક
 સ્વાદુપિંડ	 24 કલાક
 પેશીઓ	 5 વર્ષ

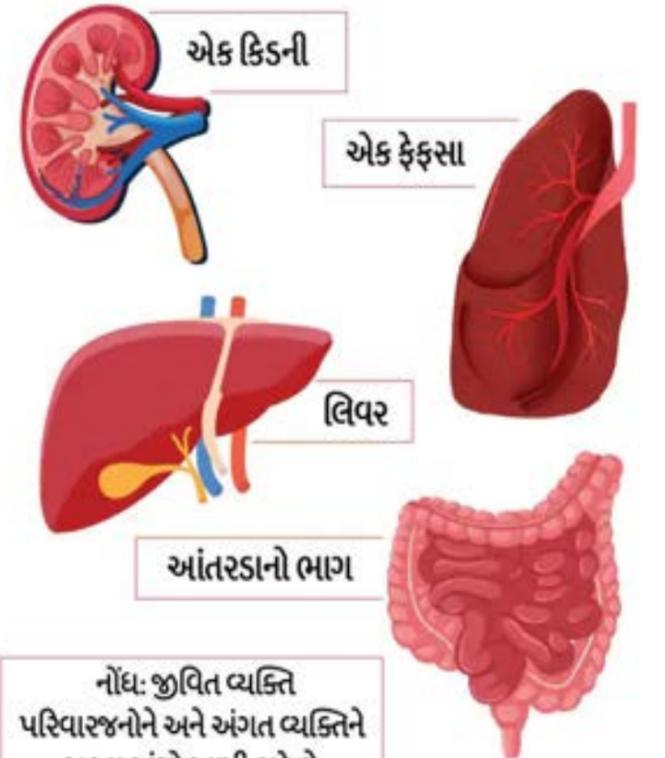
KARNAVATI EXPRESS

એક વ્યક્તિ અંગદાન કરીને 7લોકોને નવજીવન આપી શકે,ભારત વિશ્વમાં ત્રીજો સૌથી વધુ અંગદાન કરતો દેશ છે

મૃત્યુ બાદ પણ જીવિત રહેવા માટે અંગદાનનો સંકલ્પ લો



જીવિત વ્યક્તિ, એટલે કે લાઇવ ડોનર આ 4 અંગનું કરી શકે છે દાન



નોંધ: જીવિત વ્યક્તિ પરિવારજનોને અને અંગત વ્યક્તિને જ આ અંગો આપી શકે છે

સાવચેતી એજ સુરક્ષા



ફટાકડા ફોડતા સમયે રહો સાવચેત



હંમેશાં ખુલ્લામાં જ ફટાકડા ફોડો, જમીન ચક્કર ટાઇલ્સમાં સારી રીતે ફરશો અને એ સુંદર લાગશે તો ફોટો અને વીડિયો પણ સારો આવશે. આ ચક્કરમાં પડીને ઘરની અંદર ફટાકડા ન ફોડો.

દશેરાના દિવસથી જ લોકો ફટાકડા ફોડવાનું શરૂ કરી દે છે. આ બાદ આવે છે દિવાળી, દિવાળીના દિવસે પણ લોકો ફટાકડા તો ફોડે છે. દિવાળીનો તહેવાર આતશબાજી વગર અધૂરો છે. ફટાકડા વગર તો સેલિબ્રેશન અધૂરું છે, પરંતુ એ ફિક્કી ત્યારે પડી જાય છે જ્યારે ઘરમાં દાઝવાની કે આગની ઘટના ઘટે છે. અમે લોકો પણ એવી આશા રાખીએ છીએ કે ફટાકડાને લઈને કોઈને પણ સમસ્યા ન થાય અને લોકો ખુશીથી આ તહેવારની ઉજવણી કરે.



ફટાકડાને કારણે દાઝી જાઓ છો તો આ 3 શબ્દ યાદ રાખો



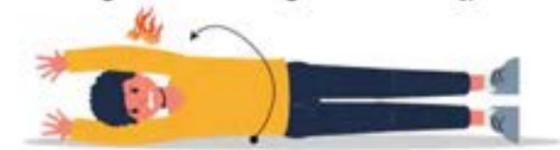
કંઈપણ કામ કરો છો તો ઊભા રહી જાઓ, ભાગો અને ગભરાવો નહીં



જે વસ્તુથી આગ લાગતી હોય એ જો હાથમાં હોય તો એને ફેંકી દો



જો કપડાં પર આગ લાગે છે તો ચહેરાને હાથથી ઢાંકી દો અને આગ બુઝાઈ જાય ત્યાં સુધી જમીન પર સૂઈ જાઓ



પ્રાથમિક સારવાર આપવાની આ રીત



જે અંગ દાઝી જાય છે એને પાણીમાં રાખવાથી દુખાવો ઓછો થશે અને રાહત પણ મળશે.

હવે તરત જ ડોક્ટર, બર્ન સ્પેશિયાલિસ્ટ અથવા પ્લાસ્ટિક સર્જન પાસે જાઓ.

આંખમાં બળતરા થાય છે તો આંખના ડોક્ટરનો સંપર્ક કરો.

દિવાળીમાં દાઝી જાઓ છો તો આ કામ કરવાની ભૂલ ન કરો



દાઝેલી ત્વચાને વધારે પ્રેશરવાળા પાણીની નીચે ન રાખો, સ્કિનનું લેયર નીકળી શકે છે.

દાઝેલી જગ્યા પર કોઈ કપડું ચોંટી જાય છે તો એને ખેંચીને ન કાઢો.

જે જગ્યા પર દાઝી ગયા છો ત્યાં બટર, ઓઈલ, બરફ કે કોઈ ક્રીમ ન લગાવો.

જો ફોલ્લા થઈ જાય છે તો એને ફોડવાની કોશિશ ન કરો અને ધ્યાન રાખો કે ભૂલથી ન ફૂટે.



સંદર્ભ: ડૉ. પરમજીત સિંહ, ગરબિયાબાદ.

સંદર્ભ: ડૉ. અમુલ્ય ગુપ્તા, પ્લાસ્ટિક એન્ડ કોસ્મેટિક સર્જન, સાર મંગલમ હોસ્પિટલ દિલ્લી.

પ્રકૃતિ અને પર્યાવરણ



પોપટ ભૂખ્યો નથી, પોપટ તરસ્યો નથી. પોપટ આંબાની ડાળ, પોપટ સરોવરની પાળ...' આ બાળગીત સાંભળી આપણે સૌ મોટા થયા છીએ. પણ ગાંધીનગર હોય આંદામાન કે ન્યૂઝીલેન્ડ, વિશ્વના દરેક ખૂણે લોકોએ પોપટ સહિતનાં પક્ષીઓને બચાવવાં ઝુંબેશ છેડી છે અને સફળતા પણ મળી છે. ફ્લેશબેકમાં જોઈએ તો ચિલોત્રા કુળનું નાર્કોન્ડમ હોર્નબિલ બચાવવા આંદામાનમાં કોસ્ટગાર્ડ સ્ટેશનની બધી તૈયારી થયા પછી પક્ષી માટે પ્રોજેક્ટ રદ કરાયો હતો. ઉત્તરીય આંદામાન સમુદ્રમાં સ્થિત એક નાના જવાળામુખી ટાપુ પર નાર્કોન્ડમ હોર્નબિલ માત્ર અહીં જ જોવા મળે છે. પર્યાવરણ મંત્રાલયે ભારતીય કોસ્ટ ગાર્ડ દ્વારા આંદામાન અને નિકોબાર ટાપુઓમાં નાર્કોન્ડમ પર સ્થિર રડાર સ્થાપિત કરવાના પ્રોજેક્ટની મંજૂરી નાનકડા પક્ષીના કારણે અટકાવી નાખી હતી. ન્યૂઝીલેન્ડમાં એક સમયે વિલુપ્તિના આરે ઊભેલા વિશ્વના સૌથી ભારે અને ઊંડી ન શકતા પોપટ 'કાકાપો'ને બચાવવા ઝુંબેશ પણ સફળ થઈ છે. શિકાર સહિતના વિવિધ ખતરાઓમાંથી કાકાપોને બચાવવા ન્યૂઝીલેન્ડની આજુબાજુનાં ત્રણ નાનાં ટાપુઓ પર તેમને ખસેડવામાં આવ્યાં હતા. સ્ટેશન બનાવી રેંજર્સ દ્વારા તેમને સંરક્ષણ અપાયું હતું. આ પ્રયોગથી ચમત્કાર થયો અને તેની વસ્તી ચાર ગણી વધી ગઈ. પરિણામે ઓવરક્રાઉડિંગ ટાળવા તાજેતરમાં જુલાઈ અને સપ્ટેમ્બરમાં દસ પક્ષીઓને સેન્ટ્રી માઉન્ટેઇન પર 'એરલિફ્ટ' કરાયાં હતાં. આ વાત એટલે કરવી છે કે, ગાંધીનગર નજીક ચરેડી વિસ્તારમાં 14 એકરમાં બાયોટેકનોલોજી રિસર્ચ સેન્ટર બનાવવા માટે 800 જેટલાં નાનાં-મોટાં વૃક્ષો કાપવાની દરખાસ્ત મૂકવામાં આવતા પ્રકૃતિપ્રેમીઓએ અભિયાન છેડ્યું છે અને 'ટહૂકા'ને વાચા આપી છે. પોપટનો હાથ જોડતો હૃદયસ્પર્શી ફોટો ખૂબ વાઈરલ થયો છે, લોકો સોશિયલ મીડિયાથી ફોટો સાથે રજૂઆત કરી રહ્યા છે. યાદ રાખવું એ પણ રહ્યું કે, આજથી દાયકાઓ પહેલા ઊભેલાં સ્થાનિક પ્રજાતિનાં વૃક્ષો જે પક્ષીઓને મીઠાં



ફળ આપી અને છાંયડો આપી રહ્યાં છે તે ક્યારેય તેને પાછા નહીં મળે, કારણ કે તેની જગ્યાએ બિનનિવાસી પ્રજાતિઓ જલદી ઊગવાની લાલચમાં અન્યત્ર રોપાશે તો ગ્રીન ક્વર તો ચોક્કસ વધશે પણ 'વન્યજીવોની હરિયાળી' ત્યાં નહીં હોય. જેમ પૈસા કમાવવા ગામડાથી દૂર ગયેલો યુવાન નાનકડા રૂમમાં રહી શહેરમાં અંદરથી તૂટી જતો હોય છે, તેવી જ મનોસ્થિતિ કંઈક એ ચરેડીના જંગલમાં રહેતા પોપટની હશે. ફર્ક એટલો હશે એ લાલચ પૈસાની નહીં હોય પણ જોહુકમી તંત્રની હશે! આ મુદ્દે તંત્રએ વિચારવું જોઈએ, કારણ કે 30 હજાર પોપટના નિવાસનો સવાલ નથી, પણ તેની સાથે જોડાયેલ નિર્વસનતંત્ર અને જીવસૃષ્ટિ પણ ત્યાં નાશ પામશે. જ્યાં પ્રકૃતિનો નાશ કરી રિસર્ચ કરવાની વાત થતી હોય, મંજૂરી મળી પણ જાય તો ત્યાં એકાદ સ્કોલરે એ વિષય પર ભવિષ્યમાં પીએચ. ડી. કરવી જોઈએ કે '2023 પહેલાં ચરેડીની બાયોડાયવર્સિટી' કેવી હતી? ચાર વર્ષમાં ભારતે 4.3 કરોડ ફૂટબોલ મેદાન જેટલી તંદુરસ્ત જમીન ગુમાવી યુનાઇટેડ નેશન્સ



પ્રકૃતિ શ્રેષ્ઠ
ઉપચારક છે.
તેને તમારા
કૃત્યોથી બગાડો
નહીં.

કન્વેન્શન ટુ કોમ્બેટ ડેઝર્ટિફિકેશન (રણીકરણ)ના ડેટા અનુસાર, વર્ષ 2015-2019 સુધીમાં ભારતની કુલ નોંધાયેલ તંદુરસ્ત જમીનના 3 કરોડ હેક્ટરમાં ઘટાડો થયો હતો. મતલબ કે, દેશના 9.45 ટકા ભાગ 2019 સુધીમાં અધોગતિ પામ્યા હતા. જે વર્ષ 2015માં 4.42 ટકા હતો. એક હિસાબ અનુસાર આશરે 4.3 કરોડ ફૂટબોલની પીચ જેટલી તંદુરસ્ત જમીન ગુમાવવા સમકક્ષ આ ઘટાડો છે. પ્રકાશિત ડેટા અનુસાર દેશની 18.39 ટકા વસ્તીને લેન્ડ ડિગ્રેડેશનના કારણે અસર પહોંચી છે, તો 85 કરોડની વસ્તી 2015થી લઈને 2018 સુધી દુષ્કાળના સંસર્ગથી પ્રભાવિત થઈ છે. 2015-2019 દરમિયાન વિશ્વએ દર વર્ષે ઓછામાં ઓછી 10 કરોડ હેક્ટર તંદુરસ્ત અને ઉત્પાદક જમીન ગુમાવી દીધી છે. જમીન અધોગતિથી આપણા પર્યાવરણને જ નહીં, પણ આજીવિકા અને લાખોની સુખાકારીને પણ અસર થાય છે. એકંદરે લોકોને જમીનના આ પ્રકારનાં વિપરીત પરિણામોથી પાણી, ખેતી, જીવનજરૂરી પરિબળો સહિતના મુદ્દે અસર પહોંચી રહી છે. જમીનના અધોગતિ માટે જવાબદાર કેટલાંક પરિબળો પર નજર કરીએ તો, જંગલો કાપવાનાં કારણે વનસ્પતિનું નુકસાન, ખેતીનું સ્થળાંતરણ, જંગલની જમીનમાં દબાણ, જંગલોમાં લાગતી આગ, હરિયાળા વિસ્તારમાં અતિક્રમણ, પૂરતા પ્રમાણમાં માટી સંરક્ષણના અયોગ્ય પગલાં સહિત વિવિધ પરિબળો મુખ્ય ભાગ ભજવે છે. ખેતીપ્રધાન દેશમાં આ પ્રકારની અસરો જમીનના સંદર્ભમાં લાંબા ગાળે ક્લાઈમેટ ચેન્જ અન્ય વન્યસૃષ્ટિ માટે પણ ઘાતક સાબિત થાય છે.

દીપાવલી એટલે અંધારાંની છાતી પર અજવાળાનું આક્રમણ, અભિમાન પર આસ્થાનો વિજય. રાવણહનન કરી અયોધ્યાના આગમને દિવાળીનું સર્જન થયું. ઘટાદાર ઘટનાના કોઈ પણ દિવસને દિવાળી ન કહી શકાય ? જે ક્ષણે અંધકાર હથિયાર હેઠા મુકે અને અજવાળાંના આયુધ ચમકે તે દિવસે ફટાકડા ફોડવા જોઈએ. મીઠાઈ સાથે મન પણ ગળચટ્ટુ થાય અને વસ્ત્રો સાથે વૃત્તિ બદલાય ત્યારે દિલની ડેલીએ દીવો મુકવો જોઈએ.

• શ્વેત રૂનું તું ઘડી જો કોડિયું, તું સ્વયં તારું બની જો કોડિયું. •

• શબ્દ સઘળા સ્હેજમાં દીપી ઊઠે, પત્રમાં બસ ચીતરી જો કોડિયું. •

• ગોખલો ઝૂમી જશે પળવારમાં, તું સુરાથી પણ ભરી જો કોડિયું. •

• તોય અજવાળું નહીં વાંકું પડે, દોસ્ત ! વાંકું ગોઠવી જો કોડિયું. •

• જ્યોતનો પીછો 'પવન' છોડી હવે, જો બને તો ઓલવી જો કોડિયું. •



સાંજ વીત્યાનો વખત છે લો તમે દીવો કરો, રાહ જોતું આ જગત છે લો તમે દીવો કરો,

વાયરા સામે કશું પેટાવવું ફાવે નહીં, આપને માટે રમત છે લો તમે દીવો કરો,

ના મને અંધારામાં કશું જ દેખાતું નથી, કોક મારામાં સતત છે લો તમે દીવો કરો,

એ મને મળવા હજુ આતુર છે આ રાતના, એમની પહેલી શરત છે લો તમે દીવો કરો,

રાતની સામે ચડ્યો છે જંગમાં શ્રદ્ધા લઈ, આગિયો હાંફ્યો સખત છે લો તમે દીવો કરો...



Happy
Diwali





દિલથી બનાવો દિવાળીનું સ્પેશિયલ ફરસાણ

પાલક ચકરી

સામગ્રી : પાલક પ્યુરી-અડધો કપ, ચોખાનો લોટ-1 કપ, મેંદો-1 કપ, ચણાનો લોટ-1 કપ, સફેદ તલ-2 ચમચી, શેકેલા જીરાંનો પાઉડર-અડધી ચમચી, બેકિંગ સોડા-અડધી ચમચી, મીઠું-સ્વાદ મુજબ, ઘી-1 ચમચી, પાણી-જરૂર મુજબ, ચાટ મસાલો

રીત : કથરોટમાં ત્રણેય લોટ, જીરું પાઉડર, તલ, બેકિંગ સોડા, સ્વાદ મુજબ મીઠું અને ઘી ઉમેરી સારી રીતે મિક્સ કરો. જરૂર મુજબ પાણી ઉમેરી ચકરીનો લોટ બાંધી લેવો. સંચામાં લોટ ભરી ગરમ તેલમાં ચકરી પાડી લેવી. ગેસની આંચ મધ્યમ જ રાખવી, નહીંતર પાલકનો સુંદર લીલો રંગ જળવાશે નહીં. ક્રિસ્પી ફાય કરી પ્લેટમાં લઈ ચાટ મસાલો ભભરાવો. એરટાઈટ ડબ્બામાં સ્ટોર કરી લો.

મસાલા કાજુ મઠરી

સામગ્રી : ઘઉંનો લોટ-1 કપ, સોજી-અડધો કપ. અજમો-અડધી ચમચી, હળદર-પા ચમચી, મીઠું-સ્વાદ મુજબ, ઘી-3 ચમચી, તેલ-તળવા માટે મસાલા માટે : સંચળ પાઉડર-અડધી ચમચી, જીરું પાઉડર-પા ચમચી, લાલ મરચું પાઉડર-અડધી ચમચી, મરી પાઉડર-પા ચમચી, ચાટ મસાલો-અડધી ચમચી, મીઠું-પા ચમચી રીત : ઘઉં અને સોજીને ચાળી હળદર અને મીઠું ઉમેરો. અજમાને હાથેથી મસળી મિક્સ કરો અને ઘીનું મોણ ઉમેરો. હવે થોડું થોડું પાણી રેડી કઠણ લોટ બાંધી પાંચ મિનિટ ઢાંકીને રાખો. એક બાઉલમાં બધા મસાલા મિક્સ કરી લો. બાંધેલા લોટમાંથી જાડી રોટલી વણી ફૂકી કટર વડે કે ઢાંકણ વડે ગોળ કાપી કાજુ શેપ તૈયાર કરી લો. હવે કડાઈમાં તેલ ગરમ થાય એટલે કાજુને ક્રિસ્પી તળી લો. તૈયાર કરેલો મસાલો ભભરાવી સારી રીતે કોટ કરી લો. મસાલા કાજુ મઠરી ખાવામાં ખૂબ ટેસ્ટી અને ક્રિસ્પી લાગે છે. નાનાં-મોટાં સૌને ભાવે છે. દિવાળી નાસ્તામાં તમે પણ ઘરે બનાવો અને બધાને ખવડાવો. આ મસાલા કાજુ મઠરી ઘઉંના લોટથી બનાવી છે એટલે તે હેલ્થી પણ છે.

ભાખરવડી

સામગ્રી : મેંદો-1 કપ, ચણાનો લોટ-અડધો કપ, કોપરાની છીણ-2 ચમચી, આખા ધાણા-2 ચમચી, મીઠું-સ્વાદ મુજબ, જીરું-1 ચમચી, ઘી-2 ચમચી, લાલ મરચું પાઉડર-1 ચમચી, વરિયાળી-અડધી ચમચી, ગાંઠિયા-1 અડધો કપ, પાણી-જરૂર મુજબ, તેલ-તળવા માટે રીત : એક કથરોટમાં મેંદો અને ચણાનો લોટ મિક્સ કરો. સ્વાદ મુજબ મીઠું અને ઘીનું મોણ નાખી રોટલી જેવો લોટ બાંધી લેવો. હવે કોપરાની છીણ, જીરું, વરિયાળી અને આખા ધાણાને ધીમા તાપે શેકી મિક્સરમાં ગાંઠિયા સાથે પાઉડર કરી લો. હવે તેને બાઉલમાં લઈ લાલ મરચું પાઉડર મિક્સ કરો. તૈયાર છે ભાખરવડીનું મિશ્રણ. હવે બાંધેલા લોટમાંથી લુવો લઈ મોટી અને થીકનેસ વાળી રોટલી વણી લો. વણેલી રોટલી પર તૈયાર કરેલો મસાલો પાથરી દેવો. રોલવાળીને નાના પીસ કટ કરી લેવા. ભાખરવડીને ગરમ તેલમાં ધીમા તાપે તળી લો.

Happy
Diwali



શૈક્ષણિક વિશેષતાઓ :

- વેલ ક્વોલિટી ડેવલપમેન્ટ, વિષય નિષ્ણાંત તેમજ વર્ષોનાં અનુભવી શિક્ષકો.
- નવી શિક્ષણ પદ્ધતિ મુજબ શ્રેષ્ઠ શિક્ષણકાર્ય.
- બોર્ડની પરીક્ષા પદ્ધતિ અને ગુણભારની વહેંચણીને ધ્યાનમાં લઈ અભ્યાસકાર્ય.
- વિષયવાર ચેપ્ટર ટેસ્ટ, યુનિટ ટેસ્ટ અને મેગા ટેસ્ટ.
- અતિ આધુનિક ઓડિયો વિઝ્યુઅલ ક્લાસરૂમ્સ, લાઈબ્રેરી અને કમ્પ્યુટર લેબ.
- અધતન કેમેસ્ટ્રી લેબ, ફિઝિક્સ લેબ તથા બાયોલોજી લેબ.
- જવાહર નવોદય તથા બાલાચડી પ્રવેશ પરીક્ષાની સંપૂર્ણ તૈયારી સ્કૂલમાં જ કરાવતી એકમાત્ર સંસ્થા.
- ધો. 6 થી 10 વિદ્યાર્થીઓને JEE, IIT-JEE, NEET, AIIMS, NTSE, NMMS, KVPY, INO, MO, SOF જેવી સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓ માટે ફાઉન્ડેશન કોર્સ ચલાવતી સમગ્ર સૌરાષ્ટ્રની એકમાત્ર સ્કૂલ.
- AC ક્લાસરૂમ્સ તથા CCTV કેમેરા દ્વારા સતત મોનિટરીંગ.
- દરેક ક્લાસરૂમમાં મર્યાદિત સંખ્યા થકી વ્યક્તિગત ટેબલ.
- ગર્લ્સ તથા બોયઝ માટે અલગ-અલગ અધતન હોસ્ટેલ સુવિધા.

Admit your child as a KID
and convert into GENIUS



KARNAVATI

INTERNATIONAL SCHOOL



- Nursery to Std. 10
- 11-12 Science & Commerce
- English & Gujarati Medium
- Regular School • Day School • Hostel Facility

Sadhuvaswani Kunj Road, Beside Maharshi Dayanand Saraswati Township,
Nr. Chhatrapati Shivaji Township, 150 Feet Madhapar - Morbi Bypass Road,
Rajkot. Contact : +91 97274 94853 / 87582 99655 / 9081 7777 94 / 95 / 96